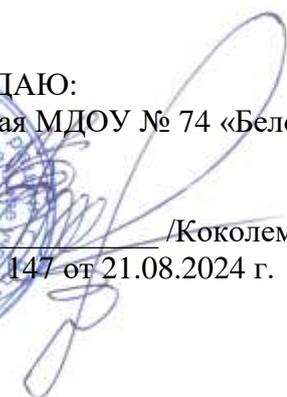


Муниципальное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад общеразвивающего вида № 74 «Белочка» г. Вологды

ПРИНЯТА:
на заседании Педагогического совета
Протокол № 1 от 21 августа 2024 г.

УТВЕРЖДАЮ:
заведующая МДОУ № 74 «Белочка»

/КокOLEмина Е.Д./
Приказ № 147 от 21.08.2024 г.

**Дополнительная общеобразовательная программа
социально – гуманитарной направленности
«Ладушки-ладошки»
для детей 3-4 лет**

Срок реализации программы – 1 год

:
Составитель: педагог
дополнительного образования
Бахтурова М.А.

Вологда
2024

Содержание

I. Целевой раздел	3
1.1. Пояснительная записка	3
1.2. Цель и задачи Программы	3
1.3. Принципы и подходы к формированию Программы	4
1.4. Психолого-педагогическая характеристика детей младшего дошкольного возраста	5
1.5. Роль мелкой моторики в развитии ребенка	6
1.6. Особенности развития мелкой моторики в младшем дошкольном возрасте	7
II. Содержательный раздел	8
2.1. Методы и приемы при организации и проведении занятий	8
2.2. Основные этапы занятия	8
2.3. Календарно-тематический план	9
2.4. Мониторинг по развитию мелкой моторики	12
III. Организационный раздел	15
3.1. Материально-техническое обеспечение	15
3.2. Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения	15
Литература	15
Приложения	15

I. Целевой раздел

1.1. Пояснительная записка

Разнообразные действия руками, пальчиковые игры стимулируют процесс речевого и умственного развития ребенка, так как развитие руки находится в тесной связи с развитием речи и мышления ребенка. Мелкая моторика рук также взаимодействует с такими высшими свойствами сознания, как внимание, мышление. Развитие навыков мелкой моторики важно еще и потому. Что вся дальнейшая жизнь ребенка требует использования точных, координированных движений кистей и пальцев, которые необходимы, чтобы одеваться, рисовать и писать, а также выполнять множество разнообразных бытовых и учебных действий.

Игры с пальчиками создают благоприятный эмоциональный фон, развивают умение подражать взрослому, учат вслушиваться и понимать смысл речи, повышают речевую активность ребенка. Если ребенок будет выполнять упражнения, сопровождая их короткими стихотворными строками, то есть его речь станет более четкой, ритмичной, яркой. Развивается память ребенка, так как он учится запоминать определенные положения рук и последовательность движений. У ребенка развивается воображение и фантазия. Овладев всеми упражнениями, он может «рассказывать пальцами» целые истории. Обычно ребенок, имеющий высокий уровень развития мелкой моторики, умеет логически рассуждать, у него достаточно развиты память, внимание, связная речь.

Пояснительная записка

Программа «Ладушки-ладошки» направлена на развитие и укрепление мелкой моторики рук у детей 3-4 лет. Для развития моторики рук на занятиях используются следующие приемы, игры и упражнения:

- самомассаж кистей рук;
- пальчиковая гимнастика и пальчиковые игры;
- выполнение движений с мелкими предметами: (мозаика, конструктор, крупы, мелкие игрушки, счетные палочки, пуговицы, бусины)
- рисование пальчиками, закрашивание,

Данная программа предназначена для правильного развития мелкой моторики детей младшего дошкольного возраста и своевременной помощи в формировании последовательной координации движений пальцев рук и навыков ручной умелости.

1.2. Цель и задачи Программы

Цель: Создание условий для развития речи у детей дошкольного возраста через укрепление мелкой моторики и развитие координации движений пальцев рук.

Задачи:

Образовательные:

Формировать произвольные координированные движения пальцев рук, глаз.

Формировать практические умения и навыки.

Формировать правильное звукопроизношение.

Обучать различным навыкам работы с бумагой, пластилином.

Развивающие:

Развивать умения производить точные движения кистью и пальцами рук.

Развивать способности координированной работы рук со зрительным восприятием.

Развивать произвольное внимание, пространственное мышление, зрительное и слуховое восприятие, творческую активность, фантазию.

Развивать речь детей.

Воспитательные:

Воспитывать у детей желание, заинтересованность к пальчиковым играм.

Воспитывать внимательность к выполнению заданий, усидчивость, целенаправленность.

Воспитывать и развивать художественный вкус.

1.3. Принципы и подходы к формированию Программы

Принцип нормативности проявляется в составлении программы в соответствии с Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации», Федеральным Государственным Образовательным Стандартом дошкольного образования, Образовательной программой ДОО.

Принцип соответствия

Содержание дополнительной программы соответствует возрастным особенностям ребенка второй младшей группы.

Принцип доступности Обучение и воспитание ребенка в доступной, привлекательной и соответствующей его возрасту форме.

Принцип дифференцированного и индивидуального подхода к ребенку с учетом его психофизических и возрастных особенностей. Данный принцип обеспечивает развитие ребенка в соответствии с его склонностями, интересами и индивидуальными возможностями, особенностями его развития.

Принцип оздоровительной направленности – на пальцах рук есть много точек, массаж которых помогает укреплять здоровье ребенка.

Принцип доступности и безопасности среды заключается в том, что все материалы безопасны, доступны детям. Дети могут свободно брать их и действовать с ними.

Планируемые результаты

Развитие мелкой моторики и координации пальцев рук детей до уровня, соответствующего данному возрасту.

Овладение разными видами ручной умелости.

Овладение приемами работы с разными инструментами.

Овладение нормами этики поведения.

Ожидаемые результаты

К концу занятий дети должны знать:

некоторые виды бумаги (цветная, картон, гофрированная, салфетка, газета и др.);

свойства бумаги (тонкая, толстая, мягкая, жесткая);

несколько разных способов нанесения краски (кистью, ватной палочкой, губкой и др.);

основные правила склеивания;

понятие «конструктор», «мозаика»;

некоторые приемы лепки (шарик, колбаска и др.);

несколько пальчиковых игр в комплексе со стишками.

Должны уметь:

правильно держать кисть, карандаш;

пользоваться клеем, клеенкой и салфеткой;

работать с трафаретами;

застегивать, расстегивать пуговицы, кнопки, крючки.

1.4. Психолого-педагогическая характеристика детей младшего дошкольного возраста

В возрасте 3–4 лет ребенок постепенно выходит за пределы семейного круга. Его общение становится внеситуативным. Взрослый становится для ребенка не только членом семьи, но и носителем определенной общественной функции. Желание ребенка выполнять такую же функцию приводит к противоречию с его реальными возможностями. Это противоречие разрешается через развитие игры, которая становится ведущим видом деятельности в дошкольном возрасте. Главной особенностью игры является ее условность: выполнение одних действий с одними предметами предполагает их отнесенность к другим действиям с другими предметами. Основным содержанием игры младших дошкольников являются действия с игрушками и предметами-заместителями. Продолжительность игры небольшая. Младшие дошкольники ограничиваются игрой с одной-двумя ролями и простыми, неразвернутыми сюжетами. Игры с правилами в этом возрасте только начинают формироваться.

Изобразительная деятельность ребенка зависит от его представлений о предмете. В этом возрасте они только начинают формироваться. Графические образы бедны. У одних детей в изображениях отсутствуют детали, у других рисунки могут быть более детализированы. Дети уже могут использовать цвет. Большое значение для развития мелкой моторики имеет лепка. Младшие дошкольники способны под руководством взрослого вылепить простые предметы. Известно, что аппликация оказывает положительное влияние на развитие восприятия. В этом возрасте детям доступны простейшие виды аппликации.

Конструктивная деятельность в младшем дошкольном возрасте ограничена возведением несложных построек по образцу и по замыслу. В младшем дошкольном возрасте развивается перцептивная деятельность. Дети от использования прототипов — индивидуальных единиц восприятия, переходят к сенсорным эталонам — культурно-выработанным средствам восприятия. К концу младшего дошкольного возраста дети могут воспринимать до 5 и более форм предметов и до 7 и более цветов, способны дифференцировать предметы по величине, ориентироваться в пространстве группы детского сада, а при определенной организации образовательного процесса — и в помещении всего дошкольного учреждения.

Развиваются память и внимание. По просьбе взрослого дети могут запомнить 3–4 слова и 5–6 названий предметов. К концу младшего дошкольного возраста они способны запомнить значительные отрывки из любимых произведений. Продолжает развиваться наглядно-действенное мышление. При этом преобразования ситуаций в ряде случаев осуществляются на основе целенаправленных проб с учетом желаемого результата. Дошкольники способны установить некоторые скрытые связи и отношения между предметами.

В младшем дошкольном возрасте начинает развиваться воображение, которое особенно наглядно проявляется в игре, когда одни объекты выступают в качестве заместителей других. Взаимоотношения детей обусловлены нормами и правилами. В результате целенаправленного воздействия они могут усвоить относительно большое количество норм, которые выступают основанием для оценки собственных действий и действий других детей.

Взаимоотношения детей ярко проявляются в игровой деятельности. Они скорее играют рядом, чем активно вступают во взаимодействие. Однако уже в этом возрасте могут наблюдаться устойчивые избирательные взаимоотношения. Конфликты между детьми возникают преимущественно по поводу игрушек. Положение ребенка в группе сверстников во многом определяется мнением воспитателя.

В младшем дошкольном возрасте можно наблюдать соподчинение мотивов поведения в относительно простых ситуациях. Сознательное управление поведением только начинает складываться; во многом поведение ребенка еще ситуативно. Вместе с

тем можно наблюдать и случаи ограничения собственных побуждений самим ребенком, сопровождаемые словесными указаниями. Начинает развиваться самооценка, при этом дети в значительной мере ориентируются на оценку воспитателя. Продолжает развиваться также их половая идентификация, что проявляется в характере выбираемых игрушек и сюжетов.

Всё сказанное выше легло в основу содержания Программы таким образом, чтобы она могла отвечать требованиям уровня развития ребёнка в возрасте 3 -4 лет.

1.5. Роль мелкой моторики в развитии ребенка

Педагоги и психологи, занимающиеся проблемами развития дошкольников, единодушно сходятся во мнении о том, что мелкая моторика очень важна, поскольку через нее развиваются такие высшие свойства сознания, как внимание, мышление, координация, воображение, наблюдательность, зрительная и двигательная память, речь.

Развитие мелкой моторики важно еще и по причине, что в жизни, когда ребёнок вырастет, ему понадобятся точные координированные движения, чтобы писать, одеваться, а также выполнять различные бытовые и прочие действия.

Еще в середине прошлого века было установлено, что уровень развития речи детей прямо зависит от форсированности движений мелкой моторики рук. Если развитие движений пальцев отстает, то задерживается и речевое развитие, хотя общая моторика при этом может быть выше нормы. Движения пальцев рук стимулируют развитие центральной нервной системы и ускоряют развитие речи ребенка. Таким образом, развивая мелкую моторику у ребенка, и тем самым стимулируя соответствующие отделы мозга, а точнее его центры, отвечающих за движения пальцев рук и речь, которые расположены очень близко друг к другу, педагог активизирует и соседние отделы, отвечающие за речь. Мы можем построить следующую цепочку развития: мелкая моторика – речь – восприятие.

О чудесных свойствах мелкой моторики знали еще наши мудрые предки. Из поколения в поколение передаются забавные народные потешки: «Ладушки-ладушки», «Сорока – белобока» и другие пальчиковые игры. Педагог Василий Сухомлинский писал: «Ум ребенка находится на кончиках его пальцев». А известный немецкий ученый Эммануил Кант называл руки видимой частью полушарий головного мозга. Ручные навыки успешно использовала в работе с детьми итальянский гуманист и педагог, автор ставшей всемирно известной методики Мария Монтессори. По ее мнению, в раннем дошкольном возрасте большое значение имеет сенсорное развитие. Познание окружающего мира малышом начинается с «живого созерцания», с сенсорных процессов — ощущения, восприятия, представления. Развитие их у ребёнка создаёт необходимые предпосылки для возникновения более сложных познавательных процессов (памяти, воображения, мышления). Формирование многих способностей (например, музыкальных, изобразительных) также связано с развитием ощущений, восприятий. А сенсорное развитие напрямую связано с мелкой моторикой руки, потому что осязание – одно из пяти чувств человека, при помощи которого дети в раннем возрасте получают огромное количество информации об окружающем мире. Формирование мелкомоторных функций тем более важно еще и потому, что в дошкольном детстве сенсорные процессы развиваются особенно активно. Упражнения в повседневной жизни очень важны для маленьких детей. Тренировка пальцев рук является мощным тонизирующим фактором для коры головного мозга.

Правильное развитие мелкой моторики определяет также формирование у ребенка сенсомоторной координации - согласованного действия рук и глаз. С помощью зрения ребенок изучает окружающую действительность, контролирует свои движения, благодаря чему они становятся более совершенными и точными. Глаз как бы «обучает» руку, а с помощью ручных движений в предметах, которыми манипулирует ребенок, открывается больше новой информации. Зрение и движения рук становятся основным источником

познания ребенком окружающей действительности. Изучая всевозможные предметы, трогая и ощупывая их руками, ребенок приходит к пониманию причинных связей. Чем старше становится ребенок, тем активнее он использует руки и пальцы, чтобы повторить увиденное или осуществить задуманное. Он строит дома, башни и мосты, рисует животных и людей, буквы и числа, и в конечном итоге учится писать. При выполнении всех этих действий глаза помогают рукам. По мнению Монтессори с помощью упражнений, развивающих мелкую моторику, ребенок учится следить за собой и своими вещами, учится правильно застегивать пуговицы, пришивать их, шнуровать ботинки. То есть мелкая моторика рук связана еще и с формированием самостоятельности ребенка, а, следовательно, развитие мелкомоторных функций, координации движений, концентрации внимания, умение довести выбранную работу до конца, получить удовольствие от сделанного очень важно и для формирования личности человека в целом.

1.6. Особенности развития мелкой моторики в младшем дошкольном возрасте

Младший дошкольный возраст характеризуется высокой интенсивностью физического и психического развития. Повышается активность ребенка, усиливается ее целенаправленность; более разнообразными и координированными становятся движения, в том числе и мелкая моторика руки. Этот возраст характеризуется рядом новообразований, учет которых важен для дальнейшего развития ребенка.

Резко возрастает любознательность детей. В этом возрасте происходят существенные изменения в развитии речи: значительно увеличивается запас слов, появляются элементарные виды суждений об окружающем, которые выражаются в достаточно развернутых высказываниях. Преобладающей формой мышления становится наглядно-образное. Ребенок оказывается способным не только объединять предметы по внешнему сходству (форма, цвет, величина), но и усваивать общепринятые представления о группах предметов (одежда, посуда, мебель). В этом же возрасте происходит дальнейшее совершенствование мелкомоторных функций рук ребенка, с которыми тесно взаимосвязаны процессы мышления. Достаточный уровень развития мелкой моторики является важным показателем готовности ребенка к школьному обучению. Умение производить точные движения кистью и пальцами рук просто необходимо для овладения письмом.

Обычно ребенок, имеющий высокий уровень развития мелкой моторики, умеет логически рассуждать, у него достаточно развиты память, внимание, связная речь. Поэтому работа по развитию мелкой моторики должна начинаться задолго до поступления в школу. Степень развития мелкой моторики у ребенка определяет самые важные для его будущего качества: речевые способности, внимание, координацию в пространстве, концентрацию и воображение. Центры головного мозга, отвечающие за эти способности, непосредственно связаны с пальцами и их нервными окончаниями. Поэтому упражнения и занятия, в которых участвуют маленькие пальчики ребенка, исключительно важны для его умственного и психического развития. Мелкая моторика, сенсорика, координация движений – ключевые понятия для периода младшего дошкольного возраста. Нормальное развитие речи ребенка теснейшим образом связано с развитием движений пальцев рук.

Ученые доказали, что с анатомической точки зрения, около трети всей площади двигательной проекции коры головного мозга занимает проекция кисти руки, расположенная очень близко от речевой зоны. Именно величина проекции кисти руки и ее близость к моторной зоне дают основание рассматривать кисть руки как «орган речи», такой же, как артикуляционный аппарат. В связи с этим, было выдвинуто предположение о существенном влиянии тонких движений пальцев на формирование и развитие речевой функции ребенка. Поэтому, чтобы научить малыша говорить, необходимо не только тренировать его артикуляционный аппарат, но и развивать движения пальцев рук. Систематические упражнения по тренировке пальцев рук являются и средством повышения работоспособности коры головного мозга.

II. Содержательный раздел

2.1. Методы и приемы при организации и проведении занятий:

Игровой метод: Игровые методы и приемы занимают большое место в обучении детей младшего дошкольного возраста. К ним относятся дидактические игры, которые поднимают у детей интерес к содержанию обучения. Игровые приемы помогают заинтересовать детей, лучше и быстрее усвоить материал:

Наглядный метод: рассматривание дидактических пособий, предметов.

Практический метод: показ способов действия с предметами, эксперимент.

Словесный метод: Словесные обращения педагога к детям - объяснения при рассматривании наглядных объектов, рассказы о них, вопросы и другие формы речи служат для развития понимания речи взрослого.

При организации и проведении игр используются следующие приемы:

1. Педагог сначала сам показывает игру ребенку.
2. Педагог показывает игру, манипулируя пальцами и ручкой ребенка.
3. Педагог и ребенок выполняют движения одновременно, педагог проговаривает текст.
4. Ребенок выполняет движения, если необходимо — с помощью педагога, который произносит текст.
5. Ребенок выполняет движения и проговаривает текст, педагог — подсказывает и помогает.

2.2. Основные этапы занятия

1. Создание положительного эмоционального фона.
2. Самомассаж пальцев рук (пассивная гимнастика).
3. Развитие мелкой моторики (пальчиковые игры).
4. Игры с различными предметами и материалами.
5. Продуктивная деятельность.

Занятия проводятся один раз в неделю с октября по май. Продолжительность: 15 мин.
Количество детей в группе: 6-8.

Возраст детей, участвующих в реализации данной программы: 3-4 года.

Необходимые материалы и оборудование

- резиновые игрушки, мячики;
- конструктор, шнуровки, мозаика, прищепки, счетные палочки, крупы, мелкие игрушки, пуговицы, бусины;
- фигурки пальчикового театра;
- картотека пальчиковых игр;
- картотека художественного слова (стихи, загадки).

2.3. Календарно-тематический план

Сентябрь

Диагностика. Выявление ведущей руки.

Октябрь

1 неделя «Осень»

1. Массаж ладошек «Орех»
2. Игра «Чудесный мешочек
3. Пальчиковая игра «Деревья осенью»
4. «Разноцветные листья» - раскраски

2 неделя «Овощи»

1. Массаж ладошек «Орех»
2. Игра «Чудесный мешочек»
3. Пальчиковая игра «Капуста»
4. «Собираем урожай» - раскраски

3 неделя «Человечки»

1. Самомассаж ладоней и пальцев рук «Покатай, покатай»
2. Пальчиковая игра «Смешные человечки»
3. Игра «Человечки»
4. Упражнение «Похлопаем»

4 неделя «Семья»

1. Самомассаж ладоней и пальцев рук «Колечко»
2. Упражнение «Очки»
3. Пальчиковая игра «Дружная семья»
4. Упражнение «Клубочки для бабушки»

Ноябрь

1 неделя «Дом»

1. Самомассаж ладоней и пальцев рук катушкой «Дровишки»
2. Пальчиковая игра «Дом»
3. «Мой дом» выкладывание из геометрических фигур домов различной высоты
4. Продуктивная деятельность «Домик для мишутки»

2 неделя «Посуда»

1. Самомассаж карандашами
2. Пальчиковая гимнастика «Посуда»
3. Упражнение «Конфеты к чаю»
4. «Склеим чашку» - собрать картинку из 4-х частей.

3 неделя «Домашние животные»

1. Самомассаж ладоней и пальцев рук карандашами
2. Упражнение «Котенок»
3. Пальчиковая игра «Котята»
4. Упражнение «Прятки»

4 неделя «Дикие животные»

1. Самомассаж мячиками (ежиками)
2. Пальчиковая гимнастика «На лужок»
3. Упражнение «Нарви травки»
4. Упражнение «Животные хотят пить»

Декабрь

1 неделя «Зима»

1. Самомассаж ладоней и пальцев рук теннисным шариком.
2. Упражнение «Снежинки»
3. Пальчиковая игра «Снежок»
4. «Снежинки» - выложить из счетных палочек.

2 неделя «Звери зимой»

1. Самомассаж ладоней и пальцев рук.
2. Игра «Колочий ежик».
3. Пальчиковая игра «Зимой в лесу»
4. «Заячьи следы» - рисуем на манке пальчиками.

3 неделя «Птичья столовая»

1. Самомассаж ладоней и пальцев рук теннисным шариком.
2. Пальчиковая игра «Птичья столовая»
3. Упражнение «Накорми птичек»
4. «Птичьи следы на снегу» - рисуем на манке пальчиками

4 неделя «Маленькой елочке холодно зимой»

1. Самомассаж ладоней и пальцев рук шишкой.
2. Пальчиковая игра «Ёлочка»
3. Игра «Чудесный мешочек» - определить на ощупь игрушки.
4. «Наряжаем ёлку» - развесим елочные игрушки.

Январь

1 неделя «Мои любимые игрушки»

1. Самомассаж ладоней и пальцев рук
2. Пальчиковая игра «Игрушки»
3. Упражнение «Что спряталось в комочке»
4. «Рисуем мячи»

2 неделя «Зима»

1. Самомассаж ладоней и пальцев рук
2. Пальчиковая гимнастика «Мы во двор пошли гулять»
3. Игра с пробками «Льжи»
4. «Снегопад» - пластилинография

3 неделя «Зимние забавы»

1. Самомассаж ладоней и пальцев рук карандашом
2. Пальчиковая игра «Зимние забавы»
3. «Лыжник» - рисуем на манке пальчиками
4. Упражнение «Что у кого?» - разглаживание бумаги, смятой в комочки

Февраль

1 неделя «Жили у бабуси два весёлых гуся»

1. Самомассаж ладоней и пальцев рук «Сухой бассейн».
2. Пальчиковая игра «Гуси»
3. Упражнение «Накорми гусей»
4. Обыгрывание песни «Жили у бабуси два весёлых гуся»

2 неделя «Одежда»

1. Самомассаж. Упражнение «Пуговицы».
2. Пальчиковая гимнастика «Мы платочки стираем»
3. Упражнение «Помогаем маме»
4. «Украсть платье Машеньки» - раскрашивание

3 неделя «Пилим и строгаем — папе помогаем»

1. Самомассаж ладоней и пальцев рук «Сильные пальчики»
2. Пальчиковая игра «Гвозди»
3. «Салют» - рисуем пальчиками
4. Выкладывание фигурок из счетных палочек «Танк», «Звезды», «Флажок».

4 неделя «Конец зимы»

1. Самомассаж «Покатай, покатай»
2. Пальчиковая гимнастика «Снеговик»
3. «Веселый снеговик» - рисуем мелками
4. Упражнение «Солнечный денек»

Март

1 неделя «Цветок для мамы»

1. Самомассаж ладоней и пальцев рук «Колечко».
2. Пальчиковая игра «Цветочек для мамочки»
3. «Платочек для мамы» - украшаем платочек, рисуем пальчиками
4. Упражнение «Бусы» - нанизывание макарон на ленту.

2 неделя «Мамины помощники»

1. Самомассаж ладоней и пальцев рук крупными бусинами.
2. Пальчиковая игра «Мамина помощница»
3. Игра «Веселые ладошки» - завязываем узелки, бантики
4. Игры с пуговицами – рассортировать пуговицы по цвету

3 неделя «Солнышко»

1. Самомассаж ладоней и пальцев рук - игра с резинкой для волос.
2. Пальчиковая игра «Солнышко»
3. Упражнение «Солнышко лучистое»
4. Рисование «Солнце светит ярко – ярко»

4 неделя «Транспорт»

1. Самомассаж ладоней и пальцев рук карандашами.
2. Пальчиковая игра «Транспорт»
3. Упражнение «Железная дорога» - выложить из счетных палочек
4. «Что у кого?» - разглаживание трафаретов транспорта из бумаги, смятой в комочки

Апрель

1 неделя «Капель»

1. Самомассаж ладоней и пальцев рук карандашом «Сосульки».
2. Пальчиковая игра «Капельки»
3. «Следы от капли» - на манке пальчиками ставим точки
4. Упражнение «Погуляем» - двумя пальцами ходить по столу в разном темпе

2 неделя «Пришла весна»

1. Самомассаж ладоней и пальцев
2. Упражнение «Пришла весна» Птичка, птичка, прилетай!
3. Пальчиковая игра «Весенний дождик»
4. Игра с мозаикой «Весенняя полянка»

3 неделя «Рыбки»

1. Самомассаж камушками
2. Пальчиковая игра «Рыбка»
3. «Рыбки» - раскраски
4. Упражнение «Что тонет, что не тонет?»

4 неделя «Травка зеленеет»

1. Самомассаж ладоней и пальцев рук грецким орехом
2. Упражнение «Птенчики в гнезде»
3. Упражнение «Что внутри»
4. Лепка «Червячки для птенцов»

Май

1 неделя «Дружба»

1. Самомассаж ладоней и пальцев рук.
2. Пальчиковая игра «Дружба»
3. Упражнение «Прятки» - найди игрушки в сухом бассейне
4. «Быстрые ножки» - «ходьба» указательным и средним пальцами в крышках от пластиковой бутылки

2 неделя «Цветочек радуется солнышку»

1. Самомассаж ладоней и пальцев. Катание карандаша между ладошками.

2. Пальчиковая игра «Бутончики»
3. Упражнение «Цветочный лужок»
4. «Каждому листочку свое место» - подобрать листочки по контуру

3 неделя «Насекомые»

1. Самомассаж. Катание карандаша между ладошками.
2. Пальчиковая игра «Насекомые»
3. Пальчиковая игра «Паучок»
4. «Вот такие ножки у сороконожки» - рисуем на манке.

4 неделя «Вот и лето наступило»

1. Самомассаж ладоней и пальцев рук «Покатай, покатай» теннисные шарики.
2. Пальчиковая игра «Лето»
3. Пальчиковая игра «Радуга»
4. «Украсим бабочке крылышки» - аппликация.

2.4. Мониторинг по развитию мелкой моторики детей

Обследование мелкой моторики рук

Статические упражнения

Цель: проверить стабильность выполнения детьми движений, напряжение мышц.

Во время выполнения упражнений педагог смотрит, как долго каждый ребенок может сохранять напряжение мелкой моторики (пальцев). Проверку можно провести как экспресс-исследование в форме игры «Замри». Педагог предлагает детям поиграть в игру; дает соответствующие каждому упражнению инструкции; затем произносятся слова «Раз, два, три! Замри!». Дети выполняют упражнение. Педагог следит за выполнением каждого упражнения, считая про себя или смотря на часы. По истечении 2 мин педагог дает команду «Отомри!». Проверку можно проводить подгруппами. Количество детей в подгруппах может быть разным (2—6 человек).

Упражнения проводятся без наглядности. Воспитатель дает словесную инструкцию и следит за выполнением упражнения. Упражнение выполняется три раза. При этом сначала идет инструкция педагога, сопровождающаяся показом. Затем ребенок выполняет упражнение под счет в следующем порядке:

- 1-й раз выполнение упражнения (под счет до 15); расслабление — отдых (около 5 с);
- 2-й раз — выполнение упражнения (под счет до 15); расслабление — отдых;
- 3-й раз — выполнение упражнения (под счет до 15).

«Кольцо». Соединить большой и указательный пальцы вместе; остальные пальцы поднять вверх. Пальцы в данном положении удерживать под счет до 15.

Динамические упражнения

Обрывание листа бумаги. Обрывание листа бумаги показывает содружество обеих рук в работе. Педагог раздает листы бумаги, показывает квадрат-образец и спрашивает, что он показал. Далее воспитатель просит детей сделать такой же квадрат (по форме) способом обрывания.

Тактильные ощущения

Узнавание предмета и качества. Ребенку предлагается нащупать в мешочке и показать педагогу разные предметы определенного качества.

Оборудование: ложки (деревянная, металлическая, пластмассовая); геометрические фигуры (шар, куб, кирпич).

Инструкция педагога: «Опусти руку в мешочек, потрогай лежащие там предметы и вытащи деревянную ложку (ложку, сделанную из дерева)».

Узнавание формы. Ребенку предлагается нащупать в мешочке и показать педагогу геометрическую фигуру (шар).

Координация движений

Вдевание шнурка в дырочки. Педагог предлагает ребенку шнурок и фигуру с дырочками.

Упражнение «Ладонь — ребро — кулак». Ребенок сидит за столом, его рука(и) расположена(ы) на краю стола. При выполнении упражнения необходимо выдерживать четкую последовательность. Темп выполнения упражнения задает воспитатель посредством счета (один, два, три). Темп, приблизительно следующий: на каждое упражнение дается 2сек, на три упражнения — бсек все полученные данные заносятся в таблицу.

Графические навыки

«Езда по дорожке». Ребенку предлагается «проехать по дорожке», соединив с помощью карандаша изображения машины и дома (они нарисованы на листе бумаги, соединены «дорожкой», которая огибает различные препятствия (деревья, реку, колодец и т.п.). Дом изображается в верхнем правом углу листа А-4, машина – в нижнем левом. Инструкция: «Представь, что ты водитель. Тебе надо проехать вот к этому домику (взрослый указывает на дом). Ты поедешь вот так (на рисунке – образце педагог показывает, как надо ехать по дорожке с помощью карандаша). Карандаш должен все время двигаться по нарисованной на бумаге дорожке, иначе получится, что машина взлетела как самолет или произошла авария. Езжай аккуратно, чтобы твоя машина не съезжала с дороги.

«Обведи рисунок по линиям». Ребенку предлагается обвести карандашом рисунок точно по линии, не отрывая карандаш от бумаги.

Все полученные данные заносятся в таблицу.

Условные обозначения:

если ребенок справился с заданием — 1 балл; если ребенок справился с заданием частично — 0,5 балла;

если ребенок не справился с заданием — 0 баллов.

В последней графе выставляется группа (А, Б, В), которая показывает степень развития мелкой моторики руки ребенка на момент обследования.

Характеристика групп

Группа «А». К группе относятся дети, набравшие в процессе обследования 5—8 баллов. У этих детей мелкая моторика развита хорошо. Группа «Б». К группе относятся дети, набравшие 3 - 5 баллов. Мелкая моторика у этих детей развита недостаточно. Группа «В». К группе относятся дети, набравшие 2 баллов и менее. У этих детей мелкая моторика развита плохо.

Условные обозначения:

«+» - правильное выполнение задания «-» - задание выполнено неверно;

«V» - неустойчивое выполнение задания.

Диагностическая карта развития мелкой моторики

№	Фамилия Имя ребенка	Статическое упражнение	Работа с бумагой	Тактильные ощущения		Координация движений		Графические навыки		Баллы	Группа
		«Кольцо»	Обрывание листа бумаги	Качество предмета	Форма предмета	Ладонь Ребро Кулак	Вдевание шнура в дырочки	Тест «Едем по дорожке	Тест «Обведи по линии»		
1											
2											
3											
4											
5											
6											
7											
8											
9											
10											
11											

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

МДОУ "Детский сад № 74 "Белочка"

III. Организационный раздел

3.1. Материально-техническое обеспечение

Занятия по программе проходят в группе, где создана развивающая предметно - пространственная среда, наполненная играми и пособиями для развития мелкой моторики. Имеется магнитофон.

Программа по развитию мелкой моторики рук рассчитана на 32 занятия, срок реализации программы – 8 месяцев (с октября по май). Режим занятий – 1 раз в неделю, продолжительность занятия – 15 - 20 минут. Занятия проводятся по подгруппам – 6-8 детей (во второй половине дня).

3.2. Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения

Аудиозаписи песенки-игры с пальчиками.

Светлова И. Развиваем мелкую моторику и координацию движений рук.

Зажигина О.А. Игры для развития мелкой моторики рук с использованием нестандартного оборудования.

Картотека пальчиковых игр, картотека самомассажа для детей.

Материалы: ножницы, клей, картон цветной, бумага тонкая, цветная бумага, кисти, гуашь 12 цветов, пластилин, краски.

Нетрадиционный материал для проведения пальчиковых игр, упражнений: орехи, шишки, манная крупа, горох, морской песок, вата, ватные палочки, ватные диски, прищепки, разнообразные сухие листья, салфетки, нитки для вязания разных цветов.

Дидактические игры: шнуровка «Бусы», «Ежик с яблоками и грибами», пазлы «Домашние животные», сухой бассейн, массажные мячики.

Наглядные пособия: игрушки, цветные иллюстрации, тексты песен и потешек, детские книги.

Список литературы

1. Зажигина О.А. Игры для развития мелкой моторики рук с использованием нестандартного оборудования. - СПб.: «Детство Пресс», 2016.-96 с.
2. Смирнова Е.А. Система развития мелкой моторики у детей дошкольного возраста. - СПб.: «Детство Пресс», 2013. -144с.
3. Светлова И. Развиваем мелкую моторику и координацию движений рук. – М.: «Эксмо-Пресс», 2001. - 72с.
4. Янушко Е. А. Развитие мелкой моторики рук у детей раннего возраста: методическое пособие для воспитателей и родителей. – М.: «Мозаика-синтез», 2009. -56с.
5. Борисенко М.Г. «Наши пальчики играют (Развитие мелкой моторики)» /М.Г.Борисенко, Н.А.Лукина – СПб: «Паритет», 2002
6. Гаврилова С.Е. «Большая книга развития мелкой моторики для детей 3-6 лет.» - Ярославль: Академия развития, 2009
7. «Картотека подвижных игр, упражнений, физкультминуток, пальчиковой гимнастики» Н. В. Нищева Санкт – Петербург 2008г.
8. «Игры и стихи для развития эмоциональной сферы младших дошкольников» Т. Б. Полянская Санкт – Петербург ДЕТСТВО – ПРЕСС 2011г.
9. Интернет ресурсы.

Приложения