

Муниципальное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад общеразвивающего вида № 74 «Белочка» г. Вологды



Сборник материалов городского конкурса
на лучшую методическую разработку мероприятия
для детей дошкольного возраста по творчеству В.И. Белова

Вологда, 2022-2023

Редакционный совет:

Е.Д. Коколемина

С.Г. Чеплагина

Т.А. Махавкина

В сборнике опубликованы материалы победителей городского конкурса на лучшую методическую разработку мероприятия для детей дошкольного возраста по творчеству В.И. Белова.

Цель: распространение педагогического опыта участников образовательных отношений ДОО города по изучению творческого наследия писателя В.И. Белова в интересах совершенствования образовательного процесса в рамках воспитательной работы.

Материалы адресованы воспитателям, старшим воспитателям, специалистам, методистам ДОО и могут быть использованы педагогическими работниками в образовательной организации любого типа.

Данный сборник является объектом авторских прав. Присвоение авторства (плагиат) является противоправным действием.

Содержание

Материалы победителей номинации

«Воспитатель ДОО (младший дошкольный возраст)»

1. Организованная образовательная деятельность на тему «Чтение рассказа Василия Ивановича Белова «Мышонок, бабушка и кот», Жеребцова Марина Леонидовна, воспитатель МБДОУ «Детский сад № 45 «Буратино»5
2. Конспект интегрированного занятия по развитию речи во второй младшей группе «Дождик» (по рассказу В.И. Белова «Катюшин дождик»), Андреева Алена Владленовна, воспитатель МАДОУ «Детский сад №22 «Ласточка».....9
3. Конспект квест-игры «По мотивам сказки В. И. Белова «Мишук», Смачева Юлия Николаевна, воспитатель МДОУ «Детский сад №55 «Северяночка»..... 11
4. Конспект интегрированного занятия по развитию речи для детей средней группы по сказке В.И. Белова «Родничок», Ставцева Галина Владимировна, воспитатель МАДОУ «Детский сад № 96 «Соловушка».....14

Материалы победителей номинации

«Воспитатель ДОО (старший дошкольный возраст)»

5. Сценарий литературной гостиной «В.И. Белов «О всякой живности», Павлова Светлана Валентиновна, воспитатель МДОУ «Детский сад № 44 «Фиалочка».....18
6. Конспект занятия в подготовительной к школе группе «По следам творчества В.И. Белова», Ульянычева Нина Михайловна, воспитатель МБДОУ «Детский сад № 45 «Буратино».....22
7. Сценарий литературной гостиной «В.И. Белов «Тихая моя Родина», Савина Татьяна Николаевна, воспитатель МДОУ «Детский сад № 49 «Гусельки».....27
8. Познавательный - творческий проект «Белов Василий Иванович - вологодский поэт и писатель», Савина Алёна Владимировна, Ягупова Юлия Владимировна, воспитатели МДОУ «Детский сад № 89 «Зоренька»...36
9. Конспект организованной образовательной деятельности в разновозрастной группе компенсирующей направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи

«Знакомимся с творчеством писателя В.И. Белова», Федотовская Ольга Михайловна, воспитатель МДОУ «Детский сад № 90 «Золотой ключик».....42.

Материалы победителей номинации «Специалисты ДОО»

10. Конспект интеллектуальной игра «ЧТО? ГДЕ? КОГДА?», посвященной творчеству В.И. Белова, Арапова Елена Михайловна, музыкальный руководитель МАДОУ «Детский сад № 22 «Ласточка».....45

11. Литературный вечер «Беловские посиделки» (по творчеству Василия Ивановича Белова), Куприянова Екатерина Юрьевна, музыкальный руководитель Якушева Надежда Михайловна, старший воспитатель МДОУ «Детский сад № 46 «Золотой петушок».....49

12. КВН «Знатоки произведений В.И. Белова» среди детей подготовительных к школе групп, Гуляева Елена Николаевна, учитель-логопед МДОУ «Детский сад № 57».....61

13. Конспект квест – игры «По следам Мальки», Соснова Галина Валентиновна, инструктор по физической культуре МДОУ «Детский сад № 62 «Рябинушка».....66

14. Конспект организованной образовательной деятельности «Знакомство со сказкой Василия Белова «Родничок», Косогорова Надежда Сергеевна, учитель- дефектолог МДОУ «Детский сад № 80 «Гномик».....68

15. Конспект «Музыкально-литературная гостиная по творчеству В.Белова», Литомина Эльвира Витальевна, музыкальный руководитель МАДОУ «Детский сад № 118 «Звездочка».....72

*Материалы победителей номинации
«Воспитатель ДОО (младший дошкольный возраст)»*

**Организованная образовательная деятельность на тему
«Чтение рассказа Василия Ивановича Белова «Мышонок, бабушка и кот»**

Автор: Жеребцова Марина Леонидовна,
воспитатель
МБДОУ «Детский сад № 45 «Буратино»

Цель: помочь детям понять смысл рассказа Василия Белова «Мышонок, бабушка и кот»

Задачи:

1. Познакомить детей с писателем В. Беловым и его рассказом «Мышонок, бабушка и кот».
2. Обогащать активный словарь детей образными словами и выражениями.
3. Вызвать у детей эмоциональный отклик на рассказ Белова «Мышонок, бабушка и кот»: бережное отношение к животным.
4. Расширять знания детей о жизни и повадках домашних животных.
5. Поддерживать у детей интерес и желание слушать и читать рассказы.
6. Воспитывать чувство гордости за своих земляков.

Предварительная работа: рассматривание портрета В. Белова, выставка книг вологодских поэтов и писателей, чтение сказки «Родничок», «Кот Рыжко», рассматривание книг и иллюстраций к произведениям В. Белова.

Материалы: портрет В. Белова, книга со сказками, игрушки: мышка, кот, кукла – бабушка, иллюстрации кота и мышки, альбом «Деревенский быт», шапочка кота, маленькие фигурки кота, мышки, бабушки, домика, печки и др. для макета, смайлики с «улыбочками».

Словарная работа:

Наотрез, взаймы, востроглазый, половица, ленище, заспиха, прохвост, «шепталось тесто», «Я вот ухватом- то тебе, по охальнику».

Содержание деятельности:

Воспитатель: сегодня я внесу на «выставку» книг еще одну книгу вологодского писателя Василия Белова.

А чтобы узнать название рассказа, мы с вами сейчас отгадаем загадки и посмотрим, каких героев мы встретим.

Кто за стенкою шуршит,

Тонким голосом пищит?

Сыр от них не утаишь.

Всем ворах воришка маленькая **МЫШКА**

Воспитатель вносит игрушку – мышку

Посмотрите на нашего гостя – мышонка. Какой он? (ответы детей)

Кто носки внучатам свяжет,

Сказку старую расскажет,

С мёдом даст оладушки? –

Это наша ... **БАБУШКА**

Воспитатель вносит куклу - бабушку

Давайте посмотрим, какой интересный наряд на нашей бабушке. (рассматривают)

Ночью он совсем не спит,

Дом от мышек сторожит,

Молоко из миски пьёт,

Ну конечно это – ... **КОТ**

Воспитатель вносит игрушку – кота

А сейчас расскажите, какой наш кот, какие слова мы подберем для его описания?
(ответы детей)

Молодцы, все загадки отгадали. А сейчас давайте составим название рассказа, который мы будем читать. (ответы детей)

Правильно, «Мышонок, бабушка и кот»

Прежде чем начать читать наш рассказ, мы с вами немножко отдохнем.

Физминутка:

Вышли мышки погулять – раз два, раз-два. (*шагают на месте*)

Пошалить и поиграть – раз – два, раз – два. (*«фонарики»*)

Правой лапкой топнули – топ-топ-топ, (*топают правой ногой*)

Левой лапкой топнули – топ-топ-топ. (*топают левой ногой*)

Сыр на полке увидели, лапки вверх к нему подняли (*поднимают руки вверх*)

Тянутся – потянутся – сыр им очень нравится (*тянутся вверх*)

Кусочек утащили – вниз лапки опустили (*опускают руки вниз*)

Рады лакомству мышата – хлопают в ладошки (*хлопают в ладошки*)

Оглянулись – а за ними наблюдает кошка! (*поворачиваются назад*)

Мышки испугались – в норки разбежались. (*складывают руки домиком над головой*)

Воспитатель читает детям рассказ «Мышонок, бабушка и кот», выделяя интонацией образные выражения и обращая внимание на сложные слова (*половица, ухват – показывает картинку и коротко объясняет значение*)

Вот мы с вами и познакомились с новым рассказом. А сейчас давайте поиграем.

Дети, с помощью педагога выбирают кота, остальные дети становятся мышами.

Кот «живет» в своем домике (стульчик), мыши «живут» в своих домиках (стульчики).

Домики находятся напротив друг друга, на небольшом расстоянии.

Кот читает стихотворение, выполняя движения по тексту:

Я — красивый рыжий кот

У меня — пушистый хвост

Мышек очень я люблю,

Их ловлю, ловлю, ловлю.

Затем кот садится на стульчик в домик, «засыпает».

«Мыши», сидя в домике, поют коту колыбельную песенку:

Спи, усни, спи, усни.

Кот пушистый, спи — усни.

(можно спеть любую знакомую спокойную (колыбельную)

Затем, «мышки» встают и со словами двигаются к домику кота.

«Тише, мыши, кот услышит»

Дети двигаются в ритме музыки. Неожиданно звучит громкий аккорд (или удар в бубен), «кот» просыпается и начинает догонять «мышей». «Мыши» стараются убежать в свои домики.

Молодцы, поиграли и отдохнули. А сейчас вспомним снова рассказ.

- Понравился ли вам рассказ? (*ответы детей*)

А чтобы вам было легче давайте попробуем собрать макет к этой сказке.

- Из чего сделан домик бабушки и дедушки? (*дерево*) *выкладывают одну стенку из имитации бревен.*

- Кто запомнил, что такое половица? (*ответы детей*)

- Что еще есть у бабушки в доме? (*ответы детей*)

- Какой необычный гость поселился в бабушкином доме? (*ответы детей*) *фигурка мышки*

- Где жил мышонок? (*ответы детей*)

- Что он любил кушать? Что за лакомство он нашел в доме у бабушки (*ответы детей*) *выкладывают зернышки*

- Кого бабушка нашла, чтобы напугать и прогнать мышонка? (*ответы детей*) *выкладывают кота*)

- Получилось у бабушки избавиться от мышонка? (*ответы детей*)

- Каким оказался кот? Как он себя вел? Как бабушка его называла? (*ответы детей*)

- Что решила бабушка в конце сказки? (*ответы детей*)

Молодцы, вот какой замечательный макет у нас с вами получился. Теперь вы сможете вспоминать эту сказку в любое время.

- Ребята, вам понравился рассказ Василия Белова? (*ответы детей*)

- Что запомнилось вам больше всего из нашего занятия? (*ответы детей*)

- А сейчас каждый выберите по одному смайлику на доске, чтобы показать, какое настроение у вас было в течение нашего занятия. (*выбирают смайлики, обсуждают вместе с воспитателем настроение, свободно переходят к игровой деятельности*)

Конспект интегрированного занятия по развитию речи во второй

младшей группе «Дождик»

(по рассказу В.И. Белова «Катюшин дождик»)

Автор: Андреева Алена Владленовна,

воспитатель

МАДОУ «Детский сад №22 «Ласточка»

Цель: формирование у детей знаний об осени как времени года через произведения В.И. Белова.

Задачи:

Образовательные:

- формировать у детей способность работать с изображением времени года, замечать и проговаривать особенности осени как времени года;

- продолжать формировать умение работать с красками и кисточками.

Развивающие:

- развивать активную речь детей слова: осень, дождь, тучи, лужи, гроза.

Воспитательные:

- воспитывать умение активизировать внимание на деталях изображения и отображать их на листке бумаги;

- воспитывать желание работать совместно со своими друзьями.

Предварительная работа: чтение рассказа В.И Белова «Катюшин дождик»

Материал: изображения тучек, картинки осени, бумага, краски, кисточки

Ход занятия: (дети стоят в кругу)

В: - Ребята, здравствуйте, посмотрите какой прекрасный сегодня день! Давайте мы друг другу улыбнемся. (Улыбаются).

В: - Давайте посмотрите в окно, какое у нас время года? – Ответы детей.

В: – А как Вы догадались, что осень? – Ответы детей.

В: - Ребята, что происходит осенью с листочками? – Ответы детей.

В: - Молодцы, ребята, давайте присядем на свои места.

Воспитатель предлагает детям посмотреть на картинки осени, дождика, тучек (развешаны на доске). И совместно с детьми проговаривает и вводит в активный словарь такие слова как: осень, дождь (сильный, слабый), тучи, лужи, капли.

Воспитатель выдает каждому ребёнку листочки с изображением (не сердитой и сердитой) тучек (без капель дождя).

В: - Ребята, посмотрите! Это же тучки из рассказа В.И Белова «Катюшин дождик» пришли к нам в гости, давайте вспомним, а какая в этом рассказе была тучка? – Ответы детей.

В: - А был дождик? - Ответы детей.

В: - А если тучка сердитая, какой будет дождик? – Ответы детей.

В: - А если тучка не сердитая, какой дождь? – Ответы детей.

В: - Ребята, а давайте мы с вами немножко отдохнем. Становитесь в кружок.

Физкультминутка «Осенние листики»

Мы листики осенние, (Плавное покачивание руками вверху над головой.)

На ветках мы сидим.

Дунул ветер — полетели. (Руки в стороны.)

Мы летели, мы летели,

И на землю тихо сели. (Присели.)

Ветер снова набежал,

И листочки все поднял. (Плавное покачивание руками вверху над головой.)

Закружились, полетели.

И на землю снова сели. (Присели.)

Педагог обращает внимание детей на картинку тучки и капель дождя.

В: - Ребятки, мы с вами отдохнули, давайте присядем на стульчики.
(Присаживаются на стульчики).

В: - Дети, посмотрите на картинку, тут дождик капает из тучки, а у наших тучек нет капель дождя. Давайте поможем нашей тучке и нарисуем для нее капельки! Одна тучка у нас не сердитая, дождик будет маленький, слабый, а другая тучка сердитая дождик будет сильный, большой. Давайте нарисуем?! – Ответы детей.

Но сначала мы разомнем наши пальчики.

Пальчиковая гимнастика «Дождик»

Дети совместно с педагогом проговаривают слова и повторяют движения:

Дождик, дождик, веселей! (поочередно пальцами левой руки стучат по правой ладони)

Капай, капай, не желей! (поочередно пальцами правой руки стучат по левой ладони)

Только нас не замочи! («брызгать» пальцами)

Зря в окошко не стучи! (левый кулак стучит 2 раза по правому, после меняются)

Брызни в поле гуще: («брызгать» пальцами)

Станет травка гуще! (скрестить ладоши — пальцы расставить в стороны)

Дети садятся за стол, у каждого лежит заранее подготовленные шаблоны тучек (без капель дождя и без грозы). Ребята макают кисточки в краску и рисуют капли дождя (точки). После проделанной работы воспитатель хвалит всех детей.

- Рефлексия

Воспитатель спрашивает рассказать детей, что они сегодня делали, какие новые слова они узнали, что они сегодня рисовали. По окончании беседы воспитатель хвалит ребят.

Конспект квест-игры «По мотивам сказки В. И. Белова «Мишук».

Автор: Смачева Юлия Николаевна,

воспитатель

МДОУ «Детский сад №55 «Северяночка»

Цель: формирование у детей ценностного отношения к животным и литературному наследию Вологодского края

Задачи:

Образовательные:

1. Ввести в круг чтения новую авторскую сказку
2. Учить слушать и слышать текст сказки
3. Формировать умения отгадывать загадки с опорой на символические средства

Развивающие:

1. Развивать познавательную и речевую активность детей
2. Развивать творческое воображение
3. Развивать коммуникативные умения

Воспитательные:

1. Создать благоприятную эмоциональную обстановку в группе
2. Воспитывать экологическую культуру обучающихся
3. Воспитывать умение слушать собеседника

Материал к занятию: Портрет В. И. Белова, игрушка «Лунтик», изображения животных из сказки «Мишук» (лиса, медведь, ёж, заяц), картинки солнышек (улыбающиеся, грустные)

Ход занятия:

Дети под тихую музыку встают полукругом возле воспитателя

Вводная часть

Воспитатель: Ребята, я сегодня пришла к вам не одна, по дороге в садик я встретила Лунтика. Он мне сказал, что приготовил для вас подарок в виде книжки с очень интересной сказкой. Но перед тем как ее подарить, он хочет, чтобы мы отправились в небольшое путешествие и узнали про автора и героев сказки.

Вы готовы? Отправляемся?

Дети: Да!

Воспитатель: А теперь, давайте закроем глазки и отправимся на волшебные полянки вместе с Лунтиком.

Дети закрывают глаза (Звучит волшебная музыка)

Основная часть

Воспитатель: На первой полянке Лунтик хочет рассказать об авторе этой сказки.

Перед вами портрет писателя Василия Ивановича Белова. Он наш земляк. Родился в Вологодской области. Он написал очень много сказок для детей. Его яркой работой стал сборник «Рассказы о всякой живности», в который вошли забавные истории и сказки о животных. Давайте повторим как зовут писателя нашей сказки.

Дети: Василий Иванович Белов

Воспитатель: Отправляемся ко второй полянке. Здесь Лунтик хочет загадать загадки про героев сказки.

Летом по лесу гуляет,

Зимой в берлоге отдыхает.

Дети: (Медведь)

Эту хитрую плутовку

Знают здешние леса.

Кто наводит страх на зайцев?

Это рыжая...

Дети: (Лиса)

Что за зверь в лесу густом притаился под кустом?

Длинноухий, косоглазый.

Не заметишь его сразу.

И кого он так боится?

Может, волка иль лисицу?

Это кто такой трусишка?

Ну, конечно же, ...

Дети: (Зайчишка)

Вместо шубки лишь иголки.

Не страшны ему и волки.

Колкий шар, не видно ножек,

Звать его конечно...

Дети: (Ёжик)

Воспитатель: Молодцы ребята! Все загадки отгадали и теперь мы знаем наших героев сказки.

Воспитатель: Отправляемся на третью полянку. Здесь Лунтик нам предлагает превратиться в мишек и повторить движения.

Топай, мишка, (топаем ногами)

Хлопай, мишка. (хлопаем в ладоши)

Приседай со мной, братишка, (приседаем)

Лапы вверх, вперед и вниз, (движения руками)

Улыбайся и садись.

Воспитатель: Как ловко у нас всё получилось! Отправляемся дальше.

Воспитатель: Здесь Ребята у нас изображения наших героев. Давайте опишем каждого из них.

Воспитатель показывает каждого героя по отдельности, дети отвечают

Дети: Еж (Серый, колючий)

Лиса (Рыжая, пушистая, хитрая)

Медведь (Коричневый, большой)

Зяц (Серый, маленький, трусишка)

Воспитатель: Ребята, вы большие молодцы! Лунтику очень понравилось наше путешествие, и он дарит нам книжку. А сказка называется «Мишук».

Предлагаю вернуться в группу и прочитать её.

Дети закрывают глаза (Звучит волшебная музыка)

Воспитатель: Ребята, садитесь удобнее на стульчики и слушайте внимательно.

Чтение сказки.

Анализ сказки с вопросами для детей.

Заключительная часть

Воспитатель: Ребята, наше путешествие подошло к концу, но в следующий раз мы обязательно вернемся к этой сказке и попробуем разыграть её по ролям. Вы превратитесь в Мишука, зайца, лисичку и ёжика.

Рефлексия

Воспитатель: Давайте еще раз вспомним, куда мы сегодня с вами отправлялись? (В путешествие с Лунтиком)

С каким автором мы познакомились? (В.И. Белов)

О каких животных мы говорили? (Медведь, лиса, заяц, ёж)

Какую сказку прочитали? (Мишук)

Ребята если вам понравилось играть вместе с Лунтиком, покажите, где солнышко улыбается, если нет, где солнышко грустит. **Вы сегодня все молодцы!**

Спасибо!

Конспект интегрированного занятия по развитию речи для детей средней группы по сказке В.И. Белова «Родничок»

Автор: Ставцева Галина Владимировна,

воспитатель

МАДОУ «Детский сад №96 «Соловушка»

Цель: Формирование ценностного отношения к природе родного края посредством ознакомления детей со сказкой Василия Ивановича Белова «Родничок».

Образовательные задачи: формирование представлений о том, что такое родник, для чего нужна вода всем живым организмам, обогащать знания детей о животных, их внешнем виде;

Развивающие задачи: развивать слуховое внимание и логическое мышление; развивать речевое дыхание, развивать общую и мелкую моторику.

Воспитательные задачи: воспитывать у детей отзывчивость, любовь и бережное отношение к природе.

Виды деятельности:

Игровая: дидактическая игра «Четвертый лишний»

Восприятие художественной литературы и фольклора: обсуждение рассказа В. Белова «Родничок»

Коммуникативная: умение слушать, отвечать на вопросы, участвовать в совместной деятельности

Методы и приемы

Наглядные: наблюдение, демонстрация наглядных пособий.

Словесные: рассказ педагога, беседа, чтение художественной литературы.

Материал: текст сказки **Василия Белова «Родничок»**, загадки; синие и голубые ленточки для физкультминутки, картинки с изображением героев сказки, карточки для игры четвертый лишний, раскраски смайл, цветные карандаши- черный, голубой

Ход занятия:

Дети встают в круг

Воспитатель: Ребята, доброе утро, давайте повернется к соседу справа и улыбнемся, а потом повернемся к соседу слева и тоже улыбнемся. С таким хорошим настроением давайте начнем наше занятие. Присаживайтесь на стулья.

Дети садятся

Воспитатель: Сегодня мы с вами познакомимся со сказкой нашего вологодского писателя Василия Белова «Родничок». А чтобы узнать название сказки, я предлагаю отгадать загадку:

Кто напоит нас с тобой

Чистой ключевой водой?

Он из-под земли возник.

Весело журчит.

Дети: Родник

Воспитатель: Молодцы ребята, сказка называется «Родничок»

Чтение сказки.

Воспитатель: Ребята, вам понравилась сказка?

Дети: да

Воспитатель: давайте немного подвигаемся, как маленькие роднички.

Физкультминутка: (дети выполняют ритмично движения с использование лент)

Эй, родник, родничок, (машут рукой- здороваются)

Далека ли ты потек?

Тороплюсь я в речку, (движения пловца)

В речку-быстротечку.

Вместе с речкою в реке (медленно кружиться и выполнять взмахи лентами)

Мы помчимся налегке.

И с рекою вскоре добежим до моря.

Воспитатель: Ребята, присаживайтесь на стулья

Как называется сказка?

Дети: Родничок

Воспитатель: Кто её написал?

Дети: В.И. Белов

Воспитатель: Кто первым прилетел к родничку напиться воды?

Дети: пчелка

Воспитатель демонстрирует изображение пчелы

О чём спросила пчёлка?

Дети: Родничок, родничок, ты откуда взялся?

Воспитатель: А что ей ответил родничок?

Дети: *Я не знаю, я ещё маленький*

Воспитатель: Что попросила пчёлка?

Дети: *Дай воды напиться»)*

Воспитатель: Как ответил родничок на эту просьбу?

Дети: *Пей досыта, пожалуйста*

Воспитатель: Что случилось с родничком дальше?

Дети: *Родничок окреп, веселее забулькал*

Воспитатель: Кто ещё прилетел к родничку?

Дети: *Птичка – синичка*

Воспитатель: *демонстрирует изображение синицы*

Каким стал родничок после посещения птички?

Дети: *Родничок стал ещё глубже, ещё светлее*

Воспитатель:

Как изменился родничок после посещения зайчика?

Кто еще приходил к родничку?

Дети: Девочка Маша и дедушка

Воспитатель: Каким стал родничок?

Дети: ещё глубже, и вода в нём стала ещё чище

Воспитатель: как вёл себя комар?

Дети: не спросил ничего, напился воды и «спасибо» не сказал

Воспитатель: что посоветовал комар родничку?

Дети: зачем же ты всех подряд водой поишь? На всех не напасёшься, береги для себя воду»

Воспитатель: послушался родничок комара, и что же с ним после этого произошло?

Дети: затянула водицу зелёная-зелёная ряска, появился мох, сказал родничок «Буль» и заглох

Воспитатель: как вы думаете, почему же это случилось? (*Выслушать ответы детей*)

Верно ребята, потому что родничок стал жадным. А нужно быть добрым, щедрым.

-Сейчас ребята я предлагаю вам пройти за столы и поработать немного в командах.

Дети садятся

Воспитатель: перед вами лежат картинки с различными изображениями животных, вам нужно выбрать лишнюю и поднять руки вверх всей командой.

Дети справляются с заданием

Воспитатель: вот какую интересную сказку сочинил наш земляк Василий Иванович Белов.

Ребята, вам понравилась сказка?

Дети: да

Воспитатель: перед тем, как мы с вами немного порисуем я предлагаю выполнить пальчиковую гимнастику

Родничок в лесу бежал Трут ладошкой о ладошку

И зайчонка повстречал.

Тра-та-та-та, тра-та-та-та — Дети ритмично постукивают

Лапками по пню стучал. ладонями по ногам.

Родничок зайчонку вторит:

Дзынь-дзынь-дзынь, Ритмично «выбрасывают»

дзынь-дзынь-дзынь. пальцы из сжатого кулака.

Рефлексия:

Воспитатель: Ребята, вам понравилась сказка?

Дети: да

Воспитатель: перед вами лежат смайлики, они все улыбаются, но я предлагаю вам раскрасить смайлик в голубой цвет, как наш родничок, если вам занятие понравилось и в черный, если нет

Дети выполняют задание и делятся впечатлениями друг с другом

***Материалы победителей номинации
«Воспитатель ДОО (старший дошкольный возраст)»***

Сценарий литературной гостиной «В.И. Белов «О всякой живности»

Автор: Павлова Светлана Валентиновна,

воспитатель

МДОУ «Детский сад № 44 «Фиалочка»

Цель: актуализация знаний детей и родителей о творчестве В. Белова.

Задачи:

- поддерживать интерес у детей к творчеству вологодского писателя В. Белова, к чтению художественной литературы;
- погружать детей и взрослых в мир литературной речи, ее силы и красоты;
- развивать чувственно-эмоциональной сферы ребенка, его способности сопереживать героям произведений В. Белова, радоваться и грустить вместе с ними.

Оформление зала: на центральной стене рисунки детей по произведениям В. Белова, у окна - журнальный столик со свечой, портрет В. Белова, два кресла, выставка книг.

Сбор гостей.

Ведущий 1: Здравствуйте, здравствуйте, добрые люди! (с поклоном) Проходите, гости дорогие. Я рада приветствовать Вас в нашей литературной гостиной. Вы

почувствовали, какое я сказала хорошее слово: добрые! Такое теплое, светлое, будто в нем собрались и заиграли все лучики солнца.

Зажжение свечи. Поэтическое вступление в тему.

Слайд 2.

Посмотрите, пожалуйста, на слайд. Кто узнал этого замечательного и интересного писателя? Все верно, на слайде вы видите доброе лучистое лицо Василия Белова, нашего земляка и писателя. Как вы уже догадались, сегодня мы будем говорить о его творчестве. Давайте вспомним его биографию.

Сценическая реализация (слайды комментируют дети)

Слайд 2.

1 ребенок: Василий Иванович Белов родился 23 октября 1932 года на Вологодчине, в деревне Тимониха, в большой семье. Отец - Иван Федорович - крестьянин, прекрасный мастеровой - плотничал. Успел передать сыну, еще мальчишке, любовь и уважение к труду. Да и навыкам плотницкого дела обучил: пришлось Василию вскоре и самому плотничать. Мог сам с топором в руках построить прочный дом. Случалось, ходил по деревням, помогал ставить дома соседям.

Слайд 3.

2 ребенок: Мать - Анфиса Ивановна - с детства круглая сирота, в нелегкие годы войны подняла одна, уже без мужа (погиб в 1943 году, защищая Смоленск) пятерых детей.

Василий Иванович очень любил свой родной край, его природу, людей. Хорошо знаком с деревенской жизнью. Об этом он пишет в своих книгах.

Слайд 4-5.

4 ребенок: В. Белов много писал для взрослых, но есть у него интересные книги и для детей.

Воспитатель: Очень полюбилась нам книга В. Белова «О всякой живности». Какие чувства вызывают у вас рассказы?

Дети: Рассказы вызывают добрые, радостные чувства.

Ведущий: И правда, рассказы вызывают светлое и радостное чувство удивления от соприкосновения с простой и невыдуманной жизнью, которая многих из нас

окружает ежедневно. Человек будет добрее и лучше, если будет равнодушен ко всему живому.

- Назовите главных героев рассказов (почтальон Федя, его жена, конь Верный и др.)

- Хотите отправиться в деревню и встретиться с ними?

Слайд 6.

Федя живет в большом деревенском доме вдвоем с женой. Зовут жену Еленой, а он почему-то все время величает Егоровной. Она работает дояркой. Федя возит почту. Детей у них нет.

Слайд 7.

Каждое утро он выносит на крыльцо седло и почтовую сумку, затем идет за лошадью и седлает. Потом долго пьет чай. Только после всего этого едет в центр, в почтовое отделение.

Слайд 8.

Федя очень любит животных. Кого только нет в доме!

- Послушайте внимательно голоса животных, кого вы узнаете?

Слушание голосов животных.

- Две кошки живут в комнатах, и обе весьма чистоплотны. В большом хлеву - корова Поляна и теленок. Две гусыни и гусь ночуют в загородке между хлевами, пять кур и один петух. Держат Федя с Еленой еще поросенка Кузю. Но самый умный среди всей этой многочисленной живности пес Валдай.

Обо всем этом узнал Василий Белов, заехав в деревню случайно. А потом довольно часто приезжал в эти края.

Ведущи 2: Предлагаю поиграть в игру «Я в деревне отдыхаю» (на импровизацию и имитацию движений).

Игра «Я в деревне отдыхаю» (проводит родитель)

Я в деревне отдыхаю,

Всех зверей домашних знаю:

Кролик, лошадь и коза,

Кот, корова и свинья,

А еще баран с овцой,

Да верный пес – помощник мой.

Ведущий: Продолжаем нашу встречу. Начинаем игру-викторину. Вам будут предложены вопросы из известной вам книги «Рассказы о всякой живности». Я буду зачитывать отрывок из нее, а вы попробуйте узнать героя. Если правильно назовете – он появится на экране.

1. Пёсик, непонятно какой породы и масти. Жил у деда Остахова. Кто это? (*пес Валетко*) **Сл. 9**

2. До крови дрался с другими котами. Правое ухо было разорвано в такой драке, да так и не зажило, и было похоже на кошелек. Около глаза имелся изрядный шрам. Шерсть пестрая, словно в заплатках. Назовите кличку кота. (*кот Рыжко*) **Сл. 10**

3. Жил дома редко, всё время где-то шатался. А если и жил, то безобразничал. Вместо того чтобы ловить мышей, он таскал цыплят и сосал Малькино молоко. Кто это? (*рыжий кот, туняец, как его называл Белов*) **Сл. 11**

4. Он настолько изучил путь, развозя почту по деревням, что вполне мог справиться и без почтальона Феди. Он сам знал, к какому дому нужно сворачивать. Даже у дома деда Остахова стоял ровно столько, сколько стоял всегда. Кто это был? (*конь по кличке Верный*) **Сл. 12**

5. Громадный пёс, не чета Лидиной Мальке. Тёмно-серый. С патлатою сединой. Лаял редко, лишь в самых крайних случаях. Почти всегда был голоден, но это не мешало величайшей преданности своему хозяину. Это был ... (*Валдай*) **Сл. 13**

6. Злющая собачонка, что хуже некуда. Сама маленькая, ножки что спички и очень кривые, а злости больше, чем у тигра. Жила у одинокой пенсионерки Лидии. Это была... (*Малька*) **Сл. 14**

Ведущий: Молодцы, ребята! Здорово справились с заданием. В замечательных «Рассказах о всякой живности» В. Белов увлекательно рассказал детям о том, как в обычной вологодской деревне вместе с людьми дружно живут домашние животные. Можно много говорить хороших слов о книге и её авторе. Но, проще будет вновь перечитать эту удивительно добрую и веселую книжку!

Выходит сказочница (родитель) в сарафане.

Сказочница: В народе говорят: «Чем больше отдаешь людям добра, тем больше и получаешь сам». И как хорошо, что добрыми могут быть не только люди, и все, что нас окружает: и лес с его лесными дарами, и луг, на котором растут травы, красивые цветы, и даже сок «Добрый», который, как мы знаем по рекламе, полезен витаминами.

А хорошо ли родничку быть добрым? Вот послушайте и посмотрите такую сказочную историю, которую рассказал нам вологодский писатель В. Белов в исполнении родителей.

Инсценировка сказки «Родничок» в исполнении родителей. После выступления выходят все участники спектакля, выстраиваются в ряд, сказочница говорит.

Сказочница: Люди добрые! Оставайтесь такими всегда, и тогда с вами не случится беды, как с родничком. И всем кругом будет хорошо. А мы, артисты, желаем вам добра, счастья и радости. Спасибо за внимание.

Ведущий: Спасибо нашим гостям за доставленное удовольствие.

Сегодня мы вспомнили замечательно вологодского писателя Василия Ивановича Белова, его творчество, послушали и посмотрели инсценировку на его замечательное произведение «Родничок». Мы гордимся, что рядом с нами жил такой интересный и творческий человек. До новых встреч в нашей литературной гостиной.

Конспект занятия в подготовительной к школе группе «По следам творчества В.И. Белова».

Автор: Ульянычева Нина Михайловна,

воспитатель

МБДОУ «Детский сад № 45 «Буратино»

Цель: Обогащение и углубление знаний детей о Вологодском писателе В.И. Белове, его творчестве.

Задачи:

1. Закрепление знаний детей о Вологодском писателе В.И. Белове, его рассказах и сказках.
2. Формирование знаний о профессии художник-иллюстратор.
3. Развитие памяти, внимания, диалогической формы речи.
4. Развитие образного представления, воображения, чувства композиции.
5. Воспитание у детей интереса и любви к произведениям Вологодского писателя В.И. Белова, его творчеству.
6. Воспитание в детях добрых чувств, интереса и любви к животным.

Предварительная работа: знакомство с писателем В.И. Беловым, беседы о его творчестве, чтение рассказов из серии «Катюшкин дождик», «Рассказы о всякой живности», «Родничок», «Про Мальку» и др.

Используемые материалы: компьютер, экран, 2 разрезанные картинки в виде пазла (обложки книги В.И. Белова «Рассказы о всякой живности»-разные), листы бумаги А4, цветные карандаши, фломастеры, аудиозапись «Звуки деревни».

Ход занятия:

Воспитатель: - Ребята, сложите ладони вместе перед собой и представьте, что у вас в руках новая, неизвестная вам книга. Откройте её, (раскрывают ладони) , рассмотрите картинки в ней, а я попытаюсь догадаться по вашей мимике лица понравилась вам книга или нет.

Дети «Перелистывают странички" (раскрывают и закрывают ладони) книги, воспитатель, обращая внимание на выражение лица, делает выводы: кого из детей заинтересовала книга, а кого нет.

- Каждому из нас нравятся книги, которые рассказывают нам об их содержании по картинкам. Иллюстрации помогают нам лучше представить героев, их внешность, характеры, поступки, обстановку, в которой они находятся. Это художники-иллюстраторы.

- А как называют людей, которые пишут для нас стихи, сказки, рассказы и многое другое (ответы детей)

-Молодцы ребята, присаживаемся на стулья, сегодня мы с вами отправимся в виртуальную экскурсию. Как думаете, что это такое?

Ответы детей.

- Правильно, это значит, что мы посетим разные места, но при этом будем находиться в группе, будем все смотреть через экран.

2-3 слайд. (Здание областной библиотеки им. Бабушкина)

- Посмотрите внимательно, знаете ли вы это здание? Видели ли его в городе? Может кто-то был там?

Ответы детей.

- Это здание библиотеки им. Бабушкина. Она находится в центре города Вологды, рядом с площадью революции.

Заходим внутрь (4 слайд).

- Что мы здесь видим?

Ответы детей.

-Правильно, зал, где расположены различные стеллажи, полки с книгами, место, где их можно почитать, посмотреть, выбрать.

-Двигаемся дальше и видим, что здесь оформлена выставка. Внимательно посмотрите и скажите узнали ли вы кому она посвящена? (слайд 5)

Ответы детей.

- Да правильно нашему Вологодскому писателю В. И. Белову.

Ребята, как вы знаете, Василий Иванович Белов писал свои произведения не только для взрослых, но и для детей. Произведений этих не так много, но все они стали широко известными и неоднократно переиздавались. Василий Белов занимательно, но просто рассказывает свои интересные истории (а чаще всего лишь описывает увиденное), показывает мир деревни глазами простых и таких добрых людей.

-Вы уже знаете, что Василий Иванович, родился в деревне Тимониха Вологодской области и только потом переехал жить в Вологду, но даже потом он никогда не забывал о своей родной деревушке. (слайд 6-7)

Посмотрите внимательно на фото изображена его семья и место где он жил.

- Василий Иванович знал не только жителей деревни, но и всех четвероногих ее обитателей. И уж, разумеется, рассказать о всякой сельской живности слов ему не занимать. Да это чувствуется и по доброй веселой книжке, состоящей из коротких рассказов. Кто помнит, как она называется?

Ответы детей.

-Правильно. «Рассказы о всякой живности» - прочитав эту книжку, вы от души посмеетесь над проделками четвероногих героев, испытаете светлое и радостное чувство.

-А, может кто назвать мне еще произведения, рассказы Василия Ивановича??

Ответы детей:

- Правильно, мы многие рассказы уже прочли, инсценировали сказку «Родничок», вам знакома серия рассказов про всякую живность, про Катюшку и Мальку.

- А, сейчас давайте поделимся на две команды, подойдем к столам и внимательно послушаем следующее задание.

-Перед вами разрезанная картинка, которую вы должны будете собрать, это обложка известной вам книги Василия Ивановича, когда соберете, то мы поймем, что это за книга.

(Выполнение задания и ответы детей)

-Да, правильно это обложка книги «Рассказы о всякой живности» поменяйтесь столами и рассмотрите обложку другой команды, вы заметили разницу?

(Ответы детей)

-А как вы думаете почему у одной и той же книги разные обложки?

(Ответы детей)

-Согласна, у книги разные художники, художники иллюстраторы, они так видят содержание этой книги и отражают, рисуют его на обложке. Вам нравятся обложки этой книги? Вам понятно, о чем она?

Ответы детей.

-Да, о деревне, о животных. Особенно полезна эта книжка тем, кто живёт в городе и зачастую не имеет представления об особенностях деревенского быта. Книга учит читателей быть добрее и лучше, не быть равнодушными ко всему живому, беречь и любить братьев наших меньших. Об этом и говорит нам писатель в каждом своём рассказе.

Молодцы, ребята, вы хорошо справились с заданием, правильно и быстро собрали обложки книги.

Немного отдохнем вспомним физкульт. минутку о животных из рассказа Белова, которую мы с вами сами придумали!

Физ. минутка «**В деревне**»

Бегут, бегут со двора

(Шагаем на месте.)

Гулять, гулять во луга:

(Прыжки на месте.)

Корова Поляна, теленок ее,

(Высоко поднимаем ноги.)

Три гусыни и гусак,

(Топаем ногами.)

Пять курочек несушек и петушок их дружок,

(Приседаем.)

Поросенок Кузя, пес Валдай.

Дружно всех запоминай.

(Хлопаем в ладоши)

Не забудь о кошках, что спят на окошке.

(Имитация сна, руки под головой, глаза закрыты.)

- Молодцы, вспомнили всех животных, что жили у Феди. Ребята, вот мы с вами рассмотрели обложку к книге «рассказы о всякой живности, поговорили о художниках- иллюстраторах, а вам хотелось бы попробовать себя в роли художника-иллюстратора?

Ответы детей. (Согласие).

- Тогда я вам предлагаю присесть за столы, там для вас подготовлен лист бумаги, карандаши и фломастеры, я вам предлагаю сейчас попробовать нарисовать свой вариант обложки к книге Василия Ивановича Белова «рассказы о всякой живности». Напоминаю вам, что обложка должна рассказывать о содержании книги.

Работа детей. На фоне включить звуки деревни (аудиозапись).

- Молодцы, ребята, какие яркие, красочные получились у вас обложки, (отдельная похвала, особо удачным ярким), я предлагаю оформить выставку, чтобы все посмотрели на наши обложки.

- Присядьте, пожалуйста, на стулья перед экраном, вернемся в нашу библиотеку.

(Дети садятся перед экраном)

- Ребята, рядом с библиотекой совсем недавно открыли памятник Василию Ивановичу. Посмотрите какой он? (Слайд 8)

Ответы детей.

-Я предлагаю всем сходить в выходные с родителями и посмотреть на этот памятник, обязательно сфотографироваться с ним, а заодно зайти в библиотеку и взять почитать книгу нашего родного Вологодского писателя.

Кто желает продолжить знакомство с творчеством В.И. Белова? Где взять его книги?

Ответы детей.

-Оцените свою работу на занятии: встаньте те, кто считает, что работал активно. Поднимите руку, кому было трудно на занятии?

-Оцените работу всех? (Дети хлопают в ладоши)

Я очень рада, что вы активно работали, отвечали, попробовали себя в роли художника-иллюстратора, (индивидуальная похвала, замечания) а сейчас пойдёмте оформлять нашу выставку.

Сценарий литературной гостиной «В.И. Белов «Тихая моя Родина».

Автор: Савина Татьяна Николаевна,

воспитатель

МДОУ «Детский сад № 49 «Гусельки»

Цель: воспитание патриотических чувств, любви к родному Вологодскому краю через знакомство с творчеством В.И. Белова

Задачи:

Образовательные:

- Приобщать воспитанников к отечественной классической литературе.
- Помочь детям понять содержание и суть произведений В.И. Белова.
- Обратить внимание на характерные особенности лексики.

Развивающие:

▪ Развивать творческие способности дошкольников, эмоциональную выразительность речи

Воспитательные:

- Прививать любовь к народной культуре русской речи.
- На примере творчества В.И. Белова воспитывать гуманизм, любовь к людям, жизни, животным

Предварительная работа:

- Чтение произведений В.И. Белова
- Беседы о жизни и творчестве писателя
- Заучивание стихотворений В.И. Белова
- Творческая работа по мотивам знакомых произведений
- Оформление выставки совместных творческих детско-родительских работ

Ход литературной гостиной:

Зал оформлен выставкой работ воспитанников ДООУ по произведениям В.И. Белова. Дети свободно располагаются полукругом в зале. На экране презентация.

Презентация 1-2 слайд (кадры фото и видео хроники)

1 ведущий: Ребята, вы уже, наверное, догадались, что сегодня мы встретились, чтобы поговорить о нашем земляке – писателе и поэте **Василии Ивановиче Белове:**

3 слайд

«Мне кажется, что я слышу, как растет трава, я ощущаю каждую травинку. Босиком выбегаю на рыжий песчаный берег, снова стою над рекой и бросаю лесные шишки в синюю тугую воду и смотрю, как расходятся и умирают водяные круги. Тихая моя Родина ...»

4 слайд

2 ведущий: Деревня Тимониха – Родина писателя Василия Ивановича Белова, затерялась в лесах Вологодчины. Добраться до нее непросто – дорога к ней лежит вдоль лесов, полей и лугов, пересекает малые речушки. В этой деревне в крестьянской семье 23 октября 1932 года родился Василий Иванович Белов.

Его отец Иван Федорович Белов — потомственный крестьянин, прекрасный мастеровой, успел передать сыну любовь и уважение к труду, обучил навыкам плотницкого дела. Иван Федорович погиб в 1943 году на фронте под Смоленском.

Мама Василия Ивановича, Анфиса Ивановна, с детства круглая сирота, в нелегкие годы войны подняла одна, уже без мужа, пятерых детей.

Детство Василия Белова совпало с Великой Отечественной войной и проходило так же, как и у других его сверстников - деревенских мальчишек. Тогда они рано узнали, что такое труд и голод. Вася Белов был самым старшим из детей – на его плечи легла забота о семье: он рано стал помогать матери по хозяйству, начал работать в колхозе.

Война прошла. Василий Белов окончил семилетку, поступил в школу фабрично — заводского обучения г. Сокола. Василий Белов освоил несколько профессий: работал столяром, мотористом - дизелистом, электромонтером. После службы в армии работал на заводе. Но долго не смог жить вдали от Родины и вернулся на Вологодчину. Литература уже потянула его к себе - Белов стал сотрудником Грязовецкой районной газеты. Первые его стихи напечатали в районной газете. На них обратил внимание знаменитый вологодский поэт Александр Яшин и посоветовал Белову поступать в Литературный институт. С 1964 года его произведения начали постоянно появляться в печати. Василий Иванович Белов в литературе и в писательстве начинал как поэт, публицист, потом стал драматургом, затем — удивительным писателем. И везде, где побывал, оставил о себе самую лучшую память.

Стихотворения в исполнении детей

1. В.И. Белов «Белым тюлем черемухи»

Белым тюлем черемухи

Мои окна зашторены

Где-то птицы чирикают,

Затаившись в листве,

А рассвет на востоке

Красит белое розовым,

Засмеюсь, тихо радуясь,

Наступившей весне...

2. В.И. Белов «Белый снег»

Белая дорога,

Белые поля,

Белые сугробы,

Белая земля.

Белые заносы,

Белая метель
Стелят белым снегом
Белую постель.
Тишиной объятый
Белый лес стоит,
Словно в одеяле
Все под снегом спит.

3. Александр Яшин «Тимониха» (посвящено В.И. Белову, 1966г.)

Деревни – как сказания,
В длину и ширину.
Уже одни названия
Плотны до основания,
Что сруб -
Бревно к бревну.
Тимониха, Лобаниха,
Тетериха, Печиха -
В них что – то есть от Палеха,
От песни тихой.

И все – по кромке берега
На Сохте неглубокой,
Извилистой, негромкой,
Затянутой осокой.

Тимониха, Тимониха,
Домов, наверно, пять.
И некому в Тимонихе
Домов пересчитать.

5 слайд

1 ведущий: Василий Иванович Белов объездил всю страну, побывал во многих странах мира, но всю жизнь писателя тянуло на Родину. Он постоянно жил и работал в Вологде, но не забывал свою родную деревню.

Часто и подолгу бывал в родной Тимонихе. «Тихой Родиной» назовёт беловскую сторонку поэт Николай Рубцов.

6 слайд

Дом Белова стоит на самом взгорье:

«Домик с веником у порога,

С вековечной четой берёз,

Он стоит у большой дороги,

Незаметен собой и прост...»

Так писал в одном из своих первых стихотворений двадцатичетырёхлетний Василий Белов.

Василию Белову близка была тема деревни, крестьянства. Многие его произведения рассказывают о жизни простых деревенских людей.

7 слайд

Василий Иванович также написал рассказы и повести для детей: «Рассказы о всякой живности», «Каникулы» и другие. Всем вам знакомы его персонажи: Малька, Верный, кот Рыжко.

Инсценировка педагогов по произведению В.И. Белова «Про Мальку»

2 ведущий /за Лидию: «Кривоногая! Шельма! Чего уши-то выставила? Ох, блудня! Ну, погоди! Не стыдно тебе в глаза-то глядеть, ботявке? Не стыдно? Ох, ремень бы взять да отхлестать! Либо совсем на волю выставить, бессовестную!»

1 ведущий /за автора: «Хозяйка ругала Мальку за то, что та принесла недавно двух щенят».

2 ведущий /за Лидию: *погладила щенят, и одна из собак залаяла (на полу мягкие игрушки.):* «Сиди, сиди, никто не возьмет твоих шаромыжников! Кому-то нужны. Уж два дня ругаю ее, бессовестную».

3 ведущий /за соседку: «Ладно, пускай живут-то».

1 ведущий /за автора: «Прошло некоторое время» (*игрушки убрать*)

3 ведущий /за соседку: «Соседка, куда это Малька-то твоя бегаёт?»

2 ведущий /за Лидию: «Да кормить. Изо дня в день так и бегаёт, ничем не остановить. Я ведь щенков-то раздавала. Одного забрал тракторист, который к нам часто в деревню-то приезжает. Другого отнесла я в другую деревню, а взамен принесла,

глико, молодого рыжего кота. Ведь по лавам бегают на другой берег, бестолковая, одни кривые ноги мелькают по снегу. Я ведь ее и дома запирала, все впустую. Только отвернешься - готово дело, была да нет, побежала кормить свое дитяtko. Ладно, сейчас весна, лавы убрали, может дома сидеть будет».

3 ведущий /за соседку: «Так я тебе ведь новость принесла. Федор мне сейчас рассказал. Малька-то твоя седни подбегает к реке, сунулась туда-сюда. Везде одна вода, лав-то нет. Малька ступила в воду и вдруг поплыла. Такая маленькая беспомощная собачонка не испугалась широкой быстрой реки и холодной воды. Федор смотрит: течение сильное, а сил у Мальки немного. Хорошо не растерялся, поставил лодку поперек течения, подправил ее веслом и выловил Мальку-то».

2 ведущий /за Лидию: «Ой, куда сунулась. Да разве это дело кормить его! Ведь большой уж, обормот. Пойду, поищу матушку».

3 ведущий /за соседку (*показывает вдаль*): «Пожди, да вон и сам Федор явился вместе с твоей Малькой».

2 ведущий /за Лидию: «Спасибочки тебе, Федор!»

1 ведущий /за автора: «Беда нам с этой всякой живностью».

Инсценировка с участием детей по произведению В.И. Белова «Зайцы»

Дети расположились у макета, Фёдор – поодаль.

1 ведущий /за автора: «В этой деревне жило два мальчика — маленький и большой. Не буду называть их по именам и фамилиям. Им это совсем ни к чему, да и рассказы эти не о людях, а о животных.

Мальчики были как мальчики, они ежедневно занимались своими делами. То врозь, то вместе бегали на речку, катали по дороге какие-то громадные чугунные шестеренки, ходили собирать щавель. Мало ли дел? Со мной они почему-то стеснялись разговаривать».

Мальчик 1: Ты кобылу-то разнуздал?

Мальчик 2: Не-е, Лягается.

1 ведущий /за автора: «Я видел, как маленький «разнуздал кобылу» и поставил ее в стойло. Оба начали рвать траву, чтобы накормить кобылу, которую изображал поломанный, когда-то заводной танк. Из палочек, частоколом воткнутых в лужок, была сделана загородка. Накормили, поставили и убежали».

1 ведущий /за автора: «В тот день Федя принес откуда-то пару кроликов. Потерпев неудачу с цыплятами, он решил развести кроликов. Раньше он занимался этим делом, и вот опять притащил одну пару откуда-то. Сделал из досок загородку, посадил их туда и позвал ребяташек».

4 ведущий /за Федора: Идите зайцев глядеть!

1 ведущий /за автора: «На улице оказался один маленький мальчик. Он подошел, заглянул».

Мальчик 1: Зайцы?

4 ведущий /за Федора: Ага, Вот только что за уши изловил. Вон за гумном.

Мальчик 1: А чего они едят?

4 ведущий /за Федора: Капустку. Ну, пока капуста не выросла, и травку едят.

Мальчик 1: А почему один белый, а другой не белый?

4 ведущий /за Федора: Так этот вот днем родился, а тот ночью.

1 ведущий /за автора: «Федя нарвал сочной травы, бросил в загородку. «Зайцы» действительно начали жевать травинки. Это привело в восторг голопятого зрителя: сомнений не было, в загородке были живые настоящие зайцы».

4 ведущий /за Федора: Одного дам, только скажи отцу, что надо барана взамен. Как только пригонит барана, сразу и берите.

1 ведущий /за автора: «В тот же вечер от дома, где жил маленький, раздался ужасный рев: мальчик просил у отца барана.

Никто не мог убедить его в том, что это не зайцы. Чтобы успокоить его, ему посулили барана на завтра. И он уснул, а утром, едва проснувшись, опять прибежал глядеть на зайцев. Уже вместе с большим.

Так он и засыпал каждый день с ревом, и отец каждый раз обещал ему барана, чтобы обменять утром на зайца. А утром все начиналось сначала...

Наконец, когда появился приплод, Федя сжалился не только над маленьким мальчиком, но и над большим. Однажды он вытащил за уши двух крольчат, подал ребятам»

4 ведущий /за Федора: Натте! Ежели убегут, я не отвечаю.

1 ведущий /за автора: «К осени кроликов в деревне развелось столько, что их даже не считали. Они питались травой и действительно были очень похожи на зайцев».

2 ведущий: Ой, уж больно Василий ладно пишет про животных: и о кошках, и о собаках, и о лошадях, да всего и не скажешь.

3 ведущий: Он и о людях пишет тоже ничего. Сосед мне однажды одну такую завиральню рассказывал, не знаю, что и делать: верить или не верить. Вот уж я дивилась. О простых людях северной деревни он пишет с теплотой и любовью, юмором. А слова-то какие: седни, лягаться, за гумно, ботявка, лучина. Ребята, наверно, ничего и не поняли.

2 ведущий: Да все они поняли.

3 ведущий: А это мы сейчас проверим. Я называю слова старинные, часто употребляемые в Вологодской области, а вы называйте ему литературный аналог:

1. судачить – поговорить
2. сулить – обещать
3. портки – брюки
4. шастать – ходить, где не положено
5. осьмушка – горсть 1/8 кг
6. лежни – лодыри
7. обуяла – одолела, захватила
8. волочить – тянуть
9. потачка – поблажка
10. тятя – папа
11. обуться – надеть обувь
12. котомка – сумка
13. бузить – драться
14. выкомариваться – выделываться, бахвалиться.
15. наровить – угождать
16. шибко – сильно
17. маяться – переживать
18. ужо – подождать

3 ведущий: Молодцы, ребята.

8 слайд

2 ведущий: Василий Иванович Белов был простым, обычным человеком, разве что отличался от других данным Богом талантом писать произведения. Василий

Иванович говорил, что дар – это то, что дается даром, и чтобы взрастить этот дар нужно трудиться, приложить немало усилий. Белов нашел применение своему дару, он долго и много трудился, написал множество книг, для взрослых и детей. Произведения Василия Ивановича Белова переведены на многие языки мира.

Василий Иванович неохотно рассказывал о своей жизни. От крестьянского сына до всемирно известного писателя прошел он нелегкий путь. Все, что выходило из-под пера писателя посвящено раздумьям о российской деревне. Василий Иванович воспевал родную деревню, крестьянский уклад жизни, повседневные занятия и обычаи сельских жителей. Он писал о необходимости сохранения народных традиций, значении таких понятий, как «земля», «родина», «дом», «семья», боролся за сохранение русского языка: *«...Мне жалко и грустно, что десятками, сотнями исчезают деревни... Вот так и Россия вся может исчезнуть. Это все ужасно...»*.

За свой нелегкий труд он был награжден орденами и удостоен государственных премий. В последние годы Василий Иванович занимался благотворительностью, восстановил церковь в родной деревне Тимонихе.

9 слайд

1 ведущий: Мы благодарны Василию Ивановичу Белову за его труд, за книги, которые мы с удовольствием читаем.

Нашу встречу в литературной гостиной я хочу закончить стихотворением Василия Ивановича «Вечер»:

Вот заря за соседней крышей
Подожгла полнеба собою,
Краснощекая! - так и пышет
Над вечерней моей землей.
За деревней шелест ольховый,
Там мальчишки дымят кострами
И туманы белой подковой
Расплываются меж кустами.
Я люблюсь родной сторонкой,
Словно не было с ней разлуки,
Слышу звон комариный тонкий
И гармоник первые звуки.

В затемневшей листве деревьев
Завозилась птаха ночная...
Отдыхает моя деревня,
Моего желанья не зная.
Незаметно мне побывать бы
В каждом доме, под каждым кровом,
Людам радости пожелать бы
Нежным, очень сердечным словом.

Познавательный - творческий проект
«Белов Василий Иванович - вологодский поэт и писатель».

Авторы: Савина Алёна Владимировна,
Ягупова Юлия Владимировна,
воспитатели

МДОУ «Детский сад № 89 «Зоренька»

Вид проекта: познавательный – творческий.

Участники проекта: дети старшей группы компенсирующей направленности для детей с ТНР №8 «Пчелки», родители воспитанников, воспитатели.

Сроки проведения: краткосрочный, с 10 октября 2022 года по 21 октября 2022 года.

Цель педагогов: создание условий для знакомства детей с жизнью и творчеством вологодского поэта и писателя Василия Ивановича Белова.

Задачи проекта:

- 1) Формировать у детей эмоционально – образное восприятие произведений Василия Ивановича Белова.
- 2) Посредством произведения Василия Белова способствовать воспитанию у детей добрых чувств, интереса и любви к животным, сочувствия попавшим в беду.
- 3) Воспитывать умение удивляться красоте родной природе Вологодского края.
- 4) Расширять представления родителей о детской литературе.
- 5) Приобщать родителей к семейному чтению литературных произведений.

Цель детей: познакомиться с рассказами Василия Белова.

Задачи:

1) Познакомиться с жизнью Василия Белова.

2) Прочитать рассказы, которые он написал, нарисовать рисунки к рассказам, сделать выставку.

Интеграция образовательных областей: «Познавательное развитие», «Социально-коммуникативное», «Речевое», «Художественно – эстетическое развитие».

Методы и приемы: словесный метод, наглядный метод, практический метод.

Материалы: методическая литература, книги В.И. Белова, гуашь, акварель, карандаши, салфетки, клей, бумага

1 этап подготовительный.

- Расширение и уточнение знаний педагогов по теме проекта.
- Сбор и анализ литературы для взрослых и детей.
- Подбор фото- и видеоматериалов, презентаций по теме проекта.
- Планирование предстоящей деятельности, направленной на реализацию проекта.

Проблема исследования.

В этом году 23 октября исполняется 90 лет со дня рождения известного вологодского писателя Василия Ивановича Белова. У детей недостаточно знаний по писателям, поэтам Вологодского края и мы решили с детьми сходить на экскурсию в библиотеку. Ранее дети были знакомы с творчеством Рубцова Николая Михайловича, Петуховой Татьяны Леонидовны, то творчество Белова Василия Ивановича их заинтересовало. Они заметили, что все детские книги о животных. Они листали книги, смотрели страничка за страничкой и очень хотели узнать, о чем же написано в этих произведениях. Воспитатель спросила детей, хотите узнать про что писал Василий Белов, про каких животных. Дети с радостью ответили положительно. Тогда мы вернулись в группу и стали знакомиться с произведениями Белова Василия Ивановича. Так возникла идея создать проект по изучению творчества Василия Ивановича Белова. Участие в проекте поможет сформировать у детей эмоционально – образное восприятие произведений Василия Ивановича Белова, способствовать воспитанию у детей добрых

чувств, интереса и любви к животным, сочувствия попавшим в беду. Расширять представления родителей о детской литературе.

Гипотеза исследования (ожидаемые результаты).

(гипотеза выдвигалась в процессе совместного обсуждения, в ходе бесед воспитателя, детей и родителей, чтения художественной литературы произведений Василия Белова и просмотра презентации «Василий Иванович Белов», разработана литературная викторина для детей «По рассказам В.И. Белова», а так же анкетирование для родителей «Читают ли родители детям книги и акция «Подари в группу книгу Вологодского писателя В.И. Белова»).

Дети откликнулись на предложение воспитателя и решили прочитать произведения Василия Белова, нарисовать к ним рисунки.

Предполагаемый продукт проектной деятельности:

- Выставка творческих работ по произведениям В. Белова.
- Инсценировка произведения Василия Ивановича Белова

2 этап

Организация исследования.

1) Сбор, анализ и систематизация информации

<i>Мероприятие</i>	<i>Цель</i>	<i>Участники</i>	<i>Сроки</i>
Целевая экскурсия в библиотеку.	Знакомство с вологодскими писателями, а именно с В.Беловым. Вызвать положительные эмоции от увиденного и услышанного.	Воспитатели, дети	10.10.
Подбор наглядно-демонстрационного материала, иллюстраций, художественной и методической литературы.	Создание условий по реализации проекта, подбор произведений В.Белова, а также методической литературы, способствующей реализации проекта.	Воспитатели, родители	10.10-11.10

Анкетирование родителей «Читают ли родители детям книги?»	Приобщение родителей к развитию у детей интереса к книгам и чтению художественной литературы.	Воспитатели, родители.	11.10
Рассматривание книг с произведениями В. Белова	Создание условий для развития интереса детей к творчеству Василия Белова.	Воспитатели, дети.	11.10
Систематизация наглядной информации для детей и родителей	Обогащение существующей наглядной информации по теме новой информацией, иллюстрациями.	Воспитатели, родители.	10.10-12.10

2)Творческая познавательная деятельность детей.

<i>Мероприятие</i>	<i>Цель</i>	<i>Участники</i>	<i>Сроки</i>
ООД по ОО «Познавательное развитие» в библиотеке. Знакомство с творчеством Василия Белова.	Создание условий для ознакомления детей с творчеством В.Белова	Воспитатели, дети.	10.10
Беседа «Путешествие по книге В.Белова «Рассказы о всякой живности».	Создание условий для ознакомления детей с книгой В.Белова «Рассказы о всякой живности»	Воспитатели, дети.	11.10
Чтение В.Белов «Рассказы о всякой живности».	Создание условий для ознакомления детей с рассказами, развивать память, внимание. Воспитывать доброе отношение к их героям.	Воспитатели, дети.	12.10
Викторина по книге В.Белова «Рассказы о всякой живности».	Создание условий для развития логического мышления детей, умения угадывать животных по описанию, развитие внимания.	Воспитатели, дети.	14.10
Чтение В.Белов «Катюшкин дождик».	Создание условий для ознакомления детей с рассказом, развивать память, внимание. Воспитывать доброе отношение к их героям	Воспитатели, дети.	17.10

Чтение В.Белов «Птички - рукавички», «Мышонок, бабушка и кот», «Как воробья ворона обидела».	Создание условий для ознакомления детей с рассказами, развивать память, внимание. Воспитывать доброе отношение к их героям	Воспитатели, дети.	18.10-21.10
Викторина по произведениям Василия Белова.	Создание условий для развития логического мышления детей, умения угадывать животных по описанию, развитие внимания.	Воспитатели, дети.	20.10
ООД по ОО «Художественно – эстетическое развитие». Рисунки по произведениям В.Белова.	Создание условий для формирования умений и желаний передать в рисунках образ героев и их повадки, развивать воображение.	Дети, воспитатели.	12.10-20.10

3). Работа с родителями.

<i>Мероприятие</i>	<i>Цель</i>	<i>Участники</i>	<i>Сроки</i>
Анкетирование родителей «Читают ли родители детям книги?»	Приобщение родителей к развитию у детей интереса к книгам и чтению художественной литературы.	Воспитатели, родители.	11.10
Консультация для родителей «День Рождения Василия Белова».	Приобщение родителей к творчеству вологодского поэта и писателя В.Белова. Оказание помощи родителям в открытии перед ребенком мира поэзии, воспитания трудолюбия.	Воспитатели, родители.	11.10
Акция «Подари книгу в группу»	Обогатить книжный уголок группы книгами с произведениями В. Белова	Воспитатели, родители.	12.10
Участие в выставке творческих работ по произведениям В.Белова.	Создание условий для развития детско-родительского совместного	Родители, дети, воспитатели.	12.10-20.10

	творчества.		
--	-------------	--	--

3 этап

Презентация результатов творческой деятельности

<i>Мероприятие</i>	<i>Цель</i>	<i>Участники</i>	<i>Сроки</i>
Выставка творческих работ по произведениям В.Белова.	Создание условий для развития детско-родительского совместного творчества.	Родители, дети, воспитатели.	17.10- 21.10 20.10
Инсценировка произведения В.Белова. Дедушка рассказывает Антону случай, про то как работал на колхозной конюшне... и рассказ «Как воробья ворона обидела».	Создание условий для развития творческих способностей в театральной деятельности. Воспитывать умение отличать сказочные ситуации от реальных.	Дети, воспитатели.	21.10

Результаты исследования:

Таким образом, работая над проектом: «Белов Василий Иванович – вологодский поэт и писатель», мы познакомили детей с биографией и творчеством Василия Белова. Расширили представления детей о жизни животных через произведения Василия Белова. Сформировали бережное отношение к труду людей, к животным, желание общаться с природой. Повысили компетентность родителей в области знаний творчества Василия Ивановича Белова.

Участие детей в данном проекте позволило сформировать у них ценностные ориентации, определяющие бережное отношение к животным.

Приобщение родителей воспитанников к совместной деятельности с детьми в рамках реализации проекта создало атмосферу тепла и доверия между ними и педагогическим персоналом, расширило их знания о вологодском писателе и поэте Василии Белове.

Важным результатом проекта явилась мотивация к сотрудничеству, совместному творчеству тех родителей, которые по разным причинам занимали пассивную позицию. Участие в реализации проекта убедило родителей в важности

своего влияния на развитие ребенка, научило содействовать его гармоничному развитию, активно сотрудничать с образовательным учреждением.

**Конспект организованной образовательной деятельности
в разновозрастной группе компенсирующей направленности
для детей с тяжелыми нарушениями речи
«Знакомимся с творчеством писателя В.И. Белова»**

Автор: Федотовская Ольга Михайловна,
воспитатель

МДОУ «Детский сад № 90 «Золотой ключик»

Цель: познакомить детей с жизнью и творчеством вологодского поэта и писателя Василия Ивановича Белова.

Задачи:

Образовательные: приобщать детей к произведениям известного вологодского писателя В.И.Белова;

Развивающие: развивать устную речь, творчество дошкольников в процессе создания образов, навеянных литературными произведениями, закреплять навыки работы с пластилином.

Воспитательные: воспитывать любовь и интерес к авторской книге, добрые чувства к животным.

Словарная работа: развитие связной речи детей через знакомство с образным языком художественных произведений В.И.Белова, обогащение словаря диалектными выражениями и словами, и их современными аналогами.

Предварительная работа:

Чтение произведений Василия Белова «Родничок», его инсценировка по ролям, чтение рассказов из сборников «Рассказы о всякой живности», «Катюшкин дождик», экскурсии выходного дня – с родителями в Культурный центр- музей имени писателя В.И.Белова с целью семейного знакомства с биографией и творчеством писателя.

Оборудование:

Выставка книг В.И.Белова, его портрет формата А4, отрывок из мультфильма по сказке «Родничок», игрушечная собака, пластилин, доски, стеки.

Ход занятия:

Ребята, сегодня я приглашаю вас в небольшое путешествие по страницам произведений очень талантливого вологодского писателя. Предлагаю вам посмотреть отрывок из мультфильма и узнать его. (по сказке В. И. Белова «Родничок»).

Кто узнал, о каком произведении идет речь?

Правильно, это сказка «Родничок», мы с вами ее читали и инсценировали по ролям.

Вы помните, кто автор этой сказки? (Белов)

Правильно! У этой сказки есть автор - талантливый писатель Василий Иванович Белов. Это известный русский писатель-вологжанин, прославивший нашу Вологодскую землю своими рассказами, сказками, стихами, повестями, романами о жизни простых людей. Его произведения знают, любят и ценят. Его персонажи, как живые, рассказывают о своих бедах и радостях, из которых и складывается жизнь человека. В нашем городе, на той же улице, что и наш детский сад, есть культурный центр-музей имени В.И.Белова, который мы предложили посетить вам со своими родителями в выходные дни.

Посмотрите на его портрет. Сейчас я немного вам расскажу о нем. Родился Василий Иванович Белов 90 лет назад в обычной деревеньке Тимониха Вологодской области. У него было четверо братьев и сестер. Его детские годы были во время Великой Отечественной войны, тогда был голод, и все тяжело трудились, и дети, и взрослые. Закончив школу, Вася выучился на столяра, отслужил в армии. Потом закончил институт и стал жить в Вологде. Сначала он писал только стихи, потом стал писать сказки, рассказы и повести. Все его произведения о жизни русской северной деревни. У Василия Ивановича больше 130 книг, но самые известные и любимые детьми – это его «Рассказы о всякой живности». Эта книга состоит из трех десятков небольших рассказов о собаках, кошках, птицах и других животных, обитающих рядом с человеком. Отрывки из этой книги мы с вами читали, и даже инсценировали. Назовите, какие рассказы из этой книги вам особенно запомнились? Подсказка- на выставке есть иллюстрации из этих рассказов.

Что можно сказать о человеке, придумавшем и рассказавшем нам такие истории? (Он добрый, наблюдательный, любит животных, справедливый, равнодушный ко всему живому).

Прочитав рассказы писателя, мы с вами тоже полюбили Мальку, Рыжко, Валдая, Верного и других животных. Мы научились понимать животных и их мир. Спасибо Василию Ивановичу Белову за его замечательные книги.

В благодарность за его творчество в нашем городе откроется памятник Василию Ивановичу Белову, и его вы с родителями тоже потом сможете увидеть.

А еще, ребята, в книгах Василия Ивановича Белова встречается немало непривычных теперь нам слов нашего края. Давайте попробуем их объяснить. Я называю, а вы помогайте, говорите, что это слово значит.

Сулить – обещать, шастать – ходить, где не положено; тятя – папа, котомка – сумка, бузить – драться, бахвалиться- хвастаться, шибко – сильно, седни – сегодня, вёдро – хорошая погода.

Молодцы, мы много узнали необычных слов. А сейчас я предлагаю вам попробовать самим слепить персонажа рассказа В.И. Белова – собачку Мальку. Посмотрите, какая она? Что у нее есть? Какого цвета шерстка? Какие ушки, хвостик?

Показ воспитателя. Самостоятельная работа детей под спокойную тихую музыку.

Перед началом работы сделаем пальчиковую гимнастику.

У щенка четыре лапы (перебирать пальцами по столу),

Ушки и забавный хвост (показать обеими ладонями уши на голове, большим пальцем повертеть, имитируя хвост).

Он пушистый и лохматый. (погладить себя по голове)

И прохожих лижет в нос (погладить свой нос).

Давайте поставим все ваши работы на выставку и полюбуемся ими. Какая собачка вам особенно понравилась? Почему? Посмотрите, какая веселая собачка у Полины, какие забавные ушки у щенка Матвея и т.д. У вас получились замечательные веселые собаки, такие же как в рассказе Василия Белова. Я хочу вас похвалить, вы хорошо потрудились сегодня, много узнали о вологодском писателе Василии Ивановиче Белове и постарались, когда лепили собачек.

Прием «Огонёк общения» (рефлексия) Дети встают в круг, передают друг другу игрушечного щенка, и каждый говорит:

- Сегодня меня порадовало... - Сегодня меня немного огорчило...
-Мне запомнился... -Мне было интересно...

*Материалы победителей номинации
«Специалисты ДОО»*

**Конспект интеллектуальной игра «ЧТО? ГДЕ? КОГДА?»,
посвященной творчеству В.И. Белова**

Автор: Арапова Елена Михайловна,
музыкальный руководитель
МАДОУ «Детский сад № 22 «Ласточка»

Цель: Приобщение дошкольников к отечественной классической литературе.

Задачи:

- Закрепить знания детей о жизни и творчестве В.И. Белова;
- Развивать творческие способности воспитанников;
- Прививать любовь к народной культуре, русской речи;
- Воспитывать гуманизм, любовь к людям, жизни, животным на примере творчества В.И. Белова.

Оборудование: стол с вопросами и установленным посередине волчком со стрелкой с одной стороны, напротив - декорация деревенской избы. Стол с чашками, детская кроватка, половик, 4 стула. Посередине у задней стены зала располагается мультимедийный экран.

Ребята подготовительных к школе групп заходят в зал и садятся на стулья, расположенные с противоположных сторон зала. (можно проводить игру с детьми одной группы, разделив их на 2 команды.) Звучит музыкальная заставка игры «Что?. Где? Когда?». Выходит Ведущий. На мультимедийном экране - фотография В.И. Белова.

Ход мероприятия:

Ведущий: Здравствуйте, ребята! Я приветствую вас на заседании клуба знатоков! И посвящено оно будет жизни и творчеству нашего замечательного земляка – Василия Ивановича Белова. В.И. Белов был простым, обычным человеком, разве что

отличающимся от других данным Богом писательским талантом, который он употребил с пользой и в полную меру. Вы уже немного познакомились с его творчеством, и я думаю, что наши вопросы не будут для вас очень трудными

В нашей сегодняшней игре будут участвовать две команды. Команда группы ...*(название группы)* и команда группы...*(название группы)*

Члены команд по очереди будут подходить к столу и крутить волчок. Вы будете отвечать на те вопросы, на которые укажет стрелка. *(если команда не отвечает на попавшийся вопрос, на него может ответить другая команда)*

Вопросы для викторины:

1. Как называется деревня, в которой родился В.И. Белов? *(после правильного ответа на вопрос на экране появляется изображение родной деревни В.И. Белова)*

2. Сколько детей было в семье В.И. Белова (у его родителей) *(появляется изображение дома В. И.Белова)*

3. Какую специальность освоил В. Белов в ФЗО В Соколе?

4. Где он служил в армии? *(на мультимедийном экране появляется фотография В.И. Белова в молодости)*

5. Сколько книг В. Белова издано? *(на мультимедийном экране появляется изображение книг В.И. Белова)*

6. Какой знаменитый вологодский поэт обратил внимание на стихи В.И. Белова и посоветовал ему учиться дальше? *(на мультимедийном экране появляется портрет А. Яшина) Затем вновь появляется портрет В.И. Белова*

Ведущий: Ребята, к нам в гости сегодня пришли персонажи одного из произведений В.И. Белова. Хотите узнать из какого?

Дети: Да.

Ведущий: Тогда встречайте!

Звучит музыка колыбельной, на мультимедийном экране появляется портрет В.И. Белова, пишущего книгу. Дети показывают инсценировку рассказа В.Белова “Шарик”.

Ведущий: Ребята, вы, конечно же узнали героев рассказа “Шарик”. Давайте поздороваемся с ними.

Дети здороваются.

Ведущий: Уважаемые дедушка и бабушка, Катюша, Антон и ты, Шарик, мы очень вам рады. Мы с ребятами приглашаем вас к нам в детский сад. Присаживайтесь, пожалуйста поближе.

Герои инсценировки садятся на стулья около стола с волчком.

Дедушка: Здравствуйте. А что это тут так много ребят собралось?

Ведущий: У нас сегодня проходит игра “Что? Где? Когда?”, посвященная творчеству В.И. Белова - автора вашего рассказа.

Бабушка: А-а, так вы все про него знаете?

Ведущий: Ну, может не все, но кое-что знаем.

Катюша: А может и рассказы его знаете?

Ведущий: Конечно, Катюша.

Антон: А можно и мы у ребят про что-нибудь спросим?

Ведущий: Ну что, ребята, сможете ответить на вопросы Антона и Катюши?

Ответ детей.

Катюша: Тогда вспомните рассказы, которые вошли в “Книгу о всякой живности”.

Ведущий: Предлагаю каждой из команд по очереди называть по одному рассказу.

Команды называют по очереди рассказы. Ведущий подсчитывает правильные ответы.

Дедушка: Надо же, какие молодцы! А может вы и слова старинные, которые в нашей области говорили, знаете? Василий Иванович их знал, да и я припоминаю. *(на мультимедийном экране появляется портрет В.И.Белова и его дома.*

Ведущий: Я думаю, что наши ребята - настоящие знатоки. Итак - внимание. Наши гости вам сейчас будут называть старинные слова, а вы - их значение. Готовы?

Дети: Да!

Дедушка и Бабушка по очереди называют слова, дети говорят их значение:

- насмока – насморк
- не чует – не слышит
- судачить – поговорить
- портки – брюки
- полавошник – полка для посуды
- тятя – папа
- котомка – сумка

- шибко – сильно
- ужо – подождать

Дети называют значение слов.

Антон: Вот это да! Какие вы умные!

Катюша: А я думаю, что ребята немножко устали. Давайте все вместе поиграем!

Ведущий: Катюша, ты молодец. А наши ребята не только слова старинные знают, но и игры в которые раньше играли в Вологодской области.

Антон: Давайте поиграем в игру “Утушкой играть”.

Проводится игра “Утушкой играть”.

Дети делятся на две группы. Одни образуют круг, другие, ухватив друг друга за подол, образуют цепочку (первый в цепочке «утица», остальные – «утята» и бегают «змейкой» под поднятыми руками стоявших в кругу, пока звучит песня. С окончанием песни «воротца» захлопываются (руки опускаются вниз). Утята не успевшие выбежать, остаются в кругу. Так повторяется, пока «утица» не останется одна. Ведущая – утица.

*Утица шла,
Меховая шла,
По камению,
По – за ламенью.
Сама прошла,
Детей провела,
Самого лучшего ребеночка
Оставила.*

Ведущий: Ребята, давайте поиграем в игру “Чижик”!

Проводится игра “Чижик”.

*По дубочку постучишь, /дети сидят, чиж летает/
Вылетает серый чиж,
У него, у чижика
Хохолочек рыженький
Чижик по полю летал, / стучит носком правой ноги, дети хлопают в ладоши
Правой ножкой все кивал.
Кив, кив, не кивай,*

*Себе пару выбирай. /все встанут с мест враспынную и строятся в пары
(Кому не хватает пары, тот чиж).*

Дедушка: Как у вас весело!

Ведущий: Да, наши ребята и умные, и веселые! И, я думаю нашим гостям было тоже интересно и весело!

Катюша: Очень весело!

Бабушка: И интересно. Правда, нам уже пора в нашу книгу возвращаться.

Ведущий: Ребята, давайте попрощаемся с нашими гостями.

Дети прощаются с Катюшей, Шариком, Антоном, Бабушкой и Дедушкой. Под музыку (р.н.п. "Как пойду я на быструю речку" ребята - артисты уходят.

Ведущий: А наше сегодняшнее заседание знатоков уже подходит к концу. Ребята, а вам понравилась наша встреча?

Дети: Да!

Ведущий: Ребята, вы большие молодцы! В нашей сегодняшней игре победителями являются все! И мне хочется сказать еще спасибо от всех нас Василию Ивановичу Белову за его труд, за книги, за этот бесценный клад, который он подарил нам, читателям.

Звучит музыка, дети выходят из зала.

Литературный вечер «Беловские посиделки»

(по творчеству Василия Ивановича Белова)

Автор: Куприянова Екатерина Юрьевна,

музыкальный руководитель

Якушева Надежда Михайловна,

старший воспитатель

МДОУ «Детский сад № 46 «Золотой петушок»

Цель: приобщение детей к высокохудожественной литературе, формирование у них запаса литературных художественных впечатлений.

Задачи:

- знакомить воспитанников с творчеством писателя-земляка В. И. Беловым

- способствовать воспитанию у детей добрых чувств, интереса и любви к животным, сочувствия попавшим в беду, умения видеть красоту родной природы, сохранять народные традиции.

- оживить образы героев произведений «Мишук», «Катюшин дождик», «Родничок»;

- познакомить детей с бытом и обычаями наших предков, с закличками, диалектными словами;

- развивать интерес к литературным произведениям автора, желание слушать и рассматривать его книги;

- учить создавать художественные образы, используя разные приемы, упражнять в работе с изобразительными материалами;

Предварительная работа

- Организация выставки: портрет В.И. Белова, книги «Катюшин дождик», «Рассказы о всякой живности», «Про Мальку», «Каникулы».

- Ознакомительная беседа о В.И. Белове;

- Чтение рассказов из книги «Катюшин дождик», «Рассказы о всякой живности», сказки «Мишук»;

- Рассматривание иллюстраций к сказке «Мишук»;

- Воспроизведение текста сказки «Мишук» по опорным картинкам;

- Взаимодействие с семьями воспитанников: посещение театра «Теремок» спектакль «Мишук»; центра писателя Василия Белова, музея-квартиры; организация семейного чтения

- Конструирование из бумаги - изготовление персонажей по сказке «Мишук»;

- Рисование «Герои рассказов Василия Белова»

- Драматизация по сказке «Родничок»

- Кукольная инсценировка «Мишук и заяц»

Звучит русская народная музыка, на заднем фоне лес, домик, около домика забор с гусями, скамеечка около дома. Недалеко от дома 2 ширмы с изображением берегов. По периметру зала стоят скамеечки для героев. Выходит Рассказчица.

спешить

домой,

Хорошо в деревне жить, хорошо.

Ля-ля-ля-ля, ля-ля-ля-ля...

Рассказчица: В деревнях разговаривают на «своем» языке. Василий Иванович использовал эти слова в своих произведениях. Я сейчас вам буду говорить старинное русское слово, а вы мне его скажите, как сейчас говорят.

не чу'ет	не слышит
Суда'чить	поговорить
Портки'	брюки
Ша'стать	ходить, где не положено
Волочи'ть	тянуть
Баско'й	красивый, нарядный
Ви'ца	хворостина, длинная ветка.
Голи'к	веник без листьев.
Ка'танки	валенки.
Красный угол	угол в избе, где висели иконы
Ла'дом	хорошо, как следует
Поро'ша	падающий ровно снег, слой только что выпавшего снега
Разболока'ться	раздеваться
Ухва'т	палка с надетой на нее металлической рогаткой
Я'ства	еда, пища.

Рассказчица: Василий Белов увлекательно рассказывает детям о том, как в деревне вместе с людьми дружно живут домашние животные.

Скажите, про каких животных вы знаете рассказы? (*Верный и Малька, Валдай, Кот Рыжко, Зайцы, про баранов...*). А сейчас я вам расскажу отрывок из сказки «Мишук».

Кукольная инсценировка «Мишук» (отрывок)

Мишук: *(выходит из-за кулис)* Я еще и дальше уйду. Будете знать. *(музыка)*
Рассказчица: Мишук встал и от дома прочь. *(веселая музыка)*. Идет по лесу, еще пуще сам себя жалеет. А в лесу такая теплынь. Солнышко светит. Пахнет вкусно. Мишук успокоился маленько. Хотел было повернуть обратно к дому, но опять вспомнил обиду.



Мишук: А чего она крапивой хлещется?

Рассказчица: И пошел дальше назло всем. Кого хотел проучить, не знает и сам. Только хотел из лесу Мишук вернуться, вдруг бежит Заяц *(музыка)*. Сперва Заяц отскочил в сторону. Потом увидел, что Мишук и сам боится, давай насакивать то с одного боку, то с другого.

Заяц: Гляди! Ежели драться будешь, попадет хуже! Сразу заплачешь! *(немножко одумался и сел на пенек)*: Ты чей?

Мишук: У меня мама Медведиха.

Заяц: Знаю, что Медведиха. А отец?

Мишук: Медведь.

Заяц: Это который толстый такой? Я сразу так и подумал.

Мишук (обиженно): Он не толстый. *(помолчал)*. Чего у тебя уши такие длинные? *(заяц потрогал свои уши)*.

Заяц: А у нас капусту садили! Знаешь, чего? Давай наперегонки. Вон до того пенька!

Мишук: Давай.

Рассказчица: *(звучит музыка В.А. Гаврилина «Тарантелла»)*. И побежали они наперегонки. Заяц добежал намного быстрее. Мишук даже вспотел. И опять стало скучно. Жарко.

Заяц: Давай вон еще до той горюшки.

Мишук: Давай. *(А сам думает)*: «Эх, был бы с собой самокат, я бы показал этому Зайцу».

Заяц: Только я сейчас не впрямь побегу. Ты по дороге беги, а я кривулять начну. Может, и ты первый тогда прибежишь.

Рассказчица: (*звучит музыка В.А. Гаврилина «Тарантелла»*). Бежит Мишук, что есть духу, ничего не видит, не слышит. Только бы первому. Добежал до горушки — нет Зайца.

Мишук: Ага. Я быстрее добежал.

Рассказчица: А Зайцу стало просто неинтересно. Прыг-скок, прыг-скок — сюда и туда. По всему лесу. Только лапы мелькают в воздухе. Обидно Мишuku. Бегали, бегали, оба очень устали.

Мишук: Домой хочу.

Заяц: И я тоже.

Мишук: А дорога где?

Заяц: Теперь я и сам не знаю. Была тут, а нету.

Рассказчица: Искали, искали - дороги нигде нет. В лесу стало темнеть. Солнышко закрыла большая черная туча. (*шум дождя, грома*) Вскоре зашумел ветер, деревья начали скрипеть и качаться. Гром загремел. Стало так жутко, что оба даже зажмурились.

Рассказчица: Правильно поступил Мишук, что не послушался и ушел из дома?

Дети: Нет.

Рассказчица: Надо обязательно слушаться своих мам. Не огорчать их. И с вами не случиться ничего плохого.

Рассказчица: Сейчас послушайте рассказ про девочку Катю. (*выходят Валя Трофимова с мамой, Аленой Андреевной*).

Инсценировка по рассказу «Катюшин дождик»

Рассказчица: (*шум дождя*). В тот день все были дома.

Мама: Вот и дождик пошел.

Катюша: А куда он пошел?

Мама: Что ты, дочка, - разве дождик ходит? Это просто так говорят, что дождик пошел.

Катюша: А почему так говорят?

Мама: Вот будешь большая и узнаешь, почему так говорят.

Катюша: А когда я буду большая?

Мама: Когда вырастешь.



Катюша: Мама, а я уже сейчас расту?

Мама: Конечно, растешь. Вон и Шарик растет, и травка растет. От дождика травка быстрее растет.

Рассказчица: Мама пошла на кухню ставить самовар, а Катюша долго думала, как она будет большая. Маленький Шарик вертел хвостом, тоже, наверное, думал, как поскорее вырасти.

Катюша: Пойдем, Шарик, на улицу, нас дождик помочит, мы большие будем.

Рассказчица: (*шум дождя*). Шарик только того и ждал. Побежал с крылечка прямо под дождик, залаял от радости. (*убрать шум дождя*). А Катюша не умела так быстро. Пока она с крылечка спускалась, дождик остановился. Поглядела вверх - нет дождика, одно теплое солнышко. А Шарик успел под дождем побегать, прибежал и отряхивается.

Катюша (чуть не плача): Теперь Шарик быстрее меня вырастет. Вредный Шар, вот ты кто! (*Катюша отворачивается от Шарика. Шарик виляет хвостом. Катюше становится жалко Шарика, она обнимает его*)

Катюша: Не сердись, Шарик. Только без меня на дождик не бегай.

Рассказчица: Мама научила Катюшу петь песенку про дождик.

Мама, Катюша:

Дождик, лей,

Дождик, лей,

На меня и на людей,

На зеленую пшеничку,

На густой ячмень.

Поливай весь день.

Рассказчица: Катюша каждый день выбегала на улицу и ждала дождик. А дождика все не было. Наконец вышла на небо тучка. (*шум дождя*). Пошел теплый дождик. Катюша побежала на лужок и запела мамину песенку:

Дождик, лей,

Дождик, лей,

На меня и на людей,

На зеленую пшеничку,

На густой ячмень.

Поливай весь день.

Катюша: Теперь я тоже скоро стану большая.

Рассказчица: После того дождика стала Катюша расти намного быстрее. Вскоре она стала совсем большая. Только даже когда стала большая, все равно часто пела песенку про дождик.

Рассказчица: Из какого рассказа вы смотрели отрывок?

Дети: «Катюшин дождик».

Рассказчица: Раньше в деревнях дети играли в различные народные игры. Давайте и мы с вами поиграем.

Народная игра «У дядюшки Трифона» (играем 2 раза)

По считалке выбирается ведущий. Встает в центр круга Дети встают вокруг ведущего. Идут по кругу и поют:

У дядюшки Трифона

Было семь сыновей,

Эх, семеро, семеро,

Семь сыновей.

Они не пили, не ели,

Друг на друга все глядели.

Разом делали вот так. Как?

Ведущий показывает фигуру, дети показывают ее. Ведущий выбирает кто лучше всех сделал и выбирает его. Он становится ведущим.



Рассказчица: Давайте присядем и послушаем дальше. Василий Иванович писал не только рассказы, но и стихи. У него есть стихотворение «Ночью». Послушайте. *(выходит ребенок с мамой и присаживаются на скамеечку около домика).*

Стихотворение «Ночью» под музыку «Март» из цикла «Времена года» П. И. Чайковского.

Спят касатки под крышей,

Дремлет злая крапива.

- Спи, Ванюшенька, тише,

Спи, не будь шаловливым.

- Мама, кто это светит?



- Это месяц, Ванюша,
Ночью маленьким детям
В речке ловит ракушек.

- Кто там шепчется, мама,
Допоздна у сарая?
- Там горошек усами
Шевелит, засыпая.

Зреет рожь за оградой,
Ей, наверно, не спится
Потому, что ведь надо
Поскорей колоситься.

- Мама, что зазвенело?
- Там комарик летает,
В камыши полетел он,
А дороги не знает.

- Он у нас заночует?
- Ну, конечно, сыночек.
...Где-то песня кочует
В теплом сумраке ночи.

А над морем зарницы
Блещут без передышки,
Словно крылья жар-птицы,
Что приснилась мальчишке.

Ведущая: Вот такие стихи писал Василий Иванович Белов. У него есть поучительная сказка. Присаживайтесь поудобнее.

Драматизация рассказа «Родничок»

Рассказчица: утром родился в поле родничок (*танцевальная импровизация Родничка под музыку Э. Грига «Ручей»*). Только солнышко поднялось, еще и трава не обсохла, а пчелка уже летит на работу – сок с цветов собирать (*танцевальная импровизация Пчелки под музыку Римского-Корсакова «Полет шмеля» из оперы «Сказка о царе Салтане»*).



Пчелка: Родничок, родничок, ты откуда взялся?

Родничок: Буль, буль... Я не знаю, я ещё маленький.

Пчелка: Родничок, родничок, дай водички попить.

Родничок: Буль, буль, буль. Пей досыта, пожалуйста.

Рассказчица: Напилась пчёлка, сказала «спасибо» и улетела. Окреп родничок, веселее забулькал, и солнышко выше поднялось (*танцевальная импровизация Родничка*). Мимо пролетала птичка. (*музыка С.С. Прокофьева «Птичка» из симфонической Сказки «Петя и волк»*).

Птичка: Родничок, родничок, ты откуда взялся?

Родничок: Буль-буль-буль... Пила из меня водицу пчелка, у нее и спрашивай.

Птичка: Дай и мне, родничок, водицы попить.

Родничок: Буль, буль, буль. Пей досыта, пожалуйста.



Рассказчица: Напилась птичка воды, отблагодарила его и улетела по своим делам. А родничок стал еще больше, всё светлее, всё сильнее. Поднялось солнышко еще выше. Бежит зайчик – серые ушки. (*танцевальная импровизация Зайчика под музыку А. Лядова «Бирюльки 1»*).

Зайчик: Родничок, родничок, ты откуда взялся?

Родничок: Буль-буль-буль... Пила из меня водицу пчелка, потом птичка, у них и спрашивай.

Зайчик: Дай, Родничок, и мне водицы попить.

Родничок: Буль-буль-буль... Пей досыта, пожалуйста.

Рассказчица: Попил зайчик, сказал «спасибо» и ускакал по своим делам. Еще шире стал Родничок, знай булькает (*танцевальная импровизация Родничка*). А солнышко на самый верх поднялось, в поле жарко стало. Идет мимо Маша с ведром. (*танцевальная импровизация Маши под медленную русскую народную мелодию*).



Маша: Родничок, родничок, ты откуда взялся?

Родничок: Буль, буль... Пила из меня водицы пчела, потом птичка, зайчик-серые ушки у них и спрашивай.

Маша: Дай и мне, родничок, водицы попить.

Родничок: Буль, буль, буль. Пей, пожалуйста.

Рассказчица: попила Маша воды, зачерпнула воды ведром, сказала «спасибо» и побежала по ягоды. Совсем разросся родничок, стал глубоким, чистым и прозрачным. (*танцевальная импровизация Родничка*). Мимо проходил с покоса дедушка с котомкой за спиной. (*выход дедушки под музыку С. С. Прокофьева «Дедушка» из симфонической Сказки «Петя и волк»*).

Дедушка: Ах, какой родничок хороший! Откуда ты такой взялся?

Родничок: Буль, буль, буль... Пила из меня водицу пчелка, потом птичка, потом зайчик - серые ушки, потом Маша с ведром. У них и спрашивай.

Дедушка: Дашь, Родничок, и мне водицы попить?

Родничок: Буль-буль-буль.... Пей, пожалуйста.

Рассказчица: Напился дедушка воды, сказал «спасибо» Родничку и пошёл дальше. Ещё шибче забулькал родничок, ещё чище стала вода в нём. (*танцевальная импровизация Родничка*). И трава расступилась вокруг, обогнула Родничок веселая тропка. Вдруг летит мимо болотный комар. (*Танцевальная*



импровизация Комара под музыку Н. Паганини Си-минор Соч.1№ 2). Не спросил ничего, напился воды, «спасибо» не сказал и сидит на листке, ногу отставив в сторону. Долго так сидел, а потом и спрашивает:

Комар: А ты откуда взялся?

Родничок: Буль, буль... Пили из меня воду пчела, птичка-синичка, зайчик-серые ушки, Маша с ведёрком, дедушка с котомкой, вот у них и спрашивай.

Комар: Экой ты, родник! *(Комар встает)*. Всех подряд поишь водой. На всех не напасёшься, береги для себя воду.

Рассказчица: Сказал так и улетел на болото. Начало солнышко садиться. Летит пчёлка домой с поля, спрашивает.

Пчелка: Привет, родничок, можно водицы попить?

Родничок: Буль! На всех не напасёшься!

Улетела пчёлка. Летит птичка и тоже к Родничку.

Птичка: Можно водицы попить?

Родничок: Буль. На всех не напасёшься.

Рассказчица: Следом прибежал зайка - серые ушки, прошла и Маша с ягодами, прошел с покоса дедушка с котомкой, никому родничок не дал водицы попить. А солнышко садилось всё ниже и ниже. Трава всё выше и выше, потерялась и тропка в траве, стало тихо. Затянула водицу зелёная ряска, потом появился и мокрый мох. *(танцевальная импровизация Родничка)*.

Родничок: Буль!..

Рассказчица: И засох. *(без музыки)*. Не стало в поле родничка, одно топкое место – раздолье для комаров. *(ПАУЗА. Родничок встает и уходит на свое место. Все герои уходят за ним)*. Вот какой попался комар. Вот так в жизни бывает: чем больше ты для людей делаешь, чем больше людям отдаешь, тем больше получаешь в ответ добра. А будешь злой, жадный, то и люди перестанут с тобой дружить, общаться, и останешься ты один, без друзей.

Рассказчица: Вот и подошла к концу наша встреча. Мы вспомнили рассказы и стихи Василия Ивановича Белова. Автор знал деревенскую жизнь не понаслышке, он часто бывал в деревне Тимониha. Василий Иванович знал не только жителей деревни, но и всех четвероногих и пернатых обитателей деревни.

КВН «Знатоки произведений В.И. Белова»
среди детей подготовительных к школе групп.

Автор: Гуляева Елена Николаевна,
учитель-логопед

МДОУ «Детский сад № 57»

Цель: повышение интереса детей старшего дошкольного возраста к литературному творчеству В.И. Белова.

Задачи:

1. Обогащать впечатления детей о персонажах В.И. Белова.
2. Закрепить умения детей вставлять в зашифрованные слова гласные буквы; совершенствовать умения диалогической речи (слушать и слышать собеседника, в соответствии с услышанным материалом дополнять или исправлять собеседника, отвечать на вопросы логично, связно, не отвлекаясь от их содержания).
3. Поддерживать творческий потенциал дошкольников посредством инсценировки художественных произведений В.И. Белова.
4. Способствовать формированию чувства гордости за достижения В.И. Белова в сфере культуры.
5. Развивать навыки сотрудничества, умения работать в команде, находить правильный ответ на основе предварительного обдумывания и обсуждения.

Предварительная работа: познавательная беседа «Жизнь и творчество В.И. Белова»; беседы после прослушивания произведений, помогающие полнее осознать содержание произведений В.И. Белова; инсценировки произведений В.И. Белова; работа с раскрасками (персонажи рассказов); дидактические игры «Собери картинку», «Назови персонаж»; подбор музыкального сопровождения, презентации; рисование героев и сюжетов из рассказов В.И. Белова; Клуб выходного дня – посещение музея-квартиры В.И. Белова; экскурсия в библиотеку – тема «Душа жива в слове».

Оборудование: разрезные картинки с изображением литературных героев «конь Верный», «кот Рыжко» по 1 для каждой команды; карточки с зашифрованными словами сн.ж.нк. (снежинки), к.т. (кота), з.йц. (зайца), ц.пл.т (цыплят) по 2 для каждой команды; ребусы с зашифрованными кличками литературных героев по 1 для каждого

капитана; черный ящик книга; эмблемы команд; дипломы и призы для награждения (книги); фишки-животные для оценивания; мультимедийная установка; мультимедийная презентация (демонстрация заданий на слайдах).

Участники: 2 команды по 6 детей из подготовительных к школе групп.
Болельщики и зрители: дети, педагоги, родители.

Ход: Под песню В. Шаинского, Б. Салибова «Мы начинаем КВН» входят участники команд.

- Добрый день, друзья! 23 октября 2022 года исполнилось 90 лет со дня рождения Василия Ивановича Белова, талантливого писателя, произведения которого интересны читателям разных поколений и взрослым, и детям.

Слайд 1. Демонстрируется иллюстрация деревни Тимониха Харовского района.

- На родине моей

Сегодня листопад.

Октябрь стрижет

Лесную шевелюру.

В пустых полях,

За древними домами

Усатой рысью

Ходит тишина..., писал Василий Иванович.

Сегодня у нас интересная и необычная игра, все задания которой будут связаны с произведениями Василия Ивановича Белова.

За ходом игры жюри внимательно проследит

Тот, кто меньше ошибется, тот в игре и победит.

Игра начинается, прошу команды представиться (команды по очереди представляют название, девиз и капитана команды).

- За каждое правильно выполненное задание команда зарабатывает фишку в виде животного. В конце игры, жюри подсчитает фишки и определит команду - победителя. Желаю успехов!

Каждая игра КВН начинается с разминки, поэтому и мы не будем нарушать традицию.

«Разминка» (задания по типу четвертый лишний)

- Под каким номером, по вашему мнению, находится портрет Василия Ивановича Белова?

Слайд 2.

1. Корней Иванович Чуковский
2. Александр Сергеевич Пушкин
3. Василий Иванович Белов
4. Самуил Яковлевич Маршак

- Что ел мышонок, когда жил у бабушки в доме под полом?

Слайд 3.

1. Свеклу
2. Картофель
3. Репу
4. Брюкву

- Какой герой стал причиной засыхания родничка?

Слайд 4.

1. Комар
2. Пчела
3. Муха
4. Паук

- Кто ушел из дома подальше в лес после наказания крапивой?

Слайд 5.

1. Заяц
2. Еж
3. Мишук
4. Лиса

- Что потеряла Катюшка, катая за веревочку санки?

Слайд 6.

1. Красную кофточку
2. Красную рукавичку

3. Красную шапочку

4. Красный сапожок

Игровое задание «Узнай произведение по герою»

- Василий Иванович Белов в своих книгах увлекательно рассказывает простые истории о людях и о животных. Думаю, вы были внимательными слушателями и с интересом рассматривали картинки с изображением главных героев этих историй. Ваша задача внимательно посмотреть на слайд и назвать произведение по герою.

Слайд 7. «Малька провинилась»

Слайд 8. «Мышонок, бабушка и кот»

Слайд 9. «Как воробья ворона обидела»

Слайд 10. «Птички-рукавички»

Слайд 11. «Кот Рыжко»

Слайд 12. «Скворцы»

Игровое задание «Собери картинку»

- Предлагаю побывать в роли художников – реставраторов. Ваша задача собрать разрезную картинку из нескольких частей и назвать литературного героя Василия Ивановича: конь Верный; кот Рыжко.

Игровое задание для капитанов «Назови имя героя»

Звучит музыка А. Зацепина «Встреча капитанов».

- Попрошу подойти капитанов команд. Ваша задача назвать кличку литературного героя Василия Ивановича по первым звукам названия картинок: Мишук; Малька.

Игра со зрителями

- Пока капитаны выполняют задание, проведем небольшой блиц-опрос: предлагаю ответить на вопросы из известной вам книги «Рассказы о всякой живности»:

- Однажды автор зашел в гости к Лидии и увидел странную картину. Малька лежала на полу и кормила большого рыжего кота. А он жмурился от удовольствия. Малька покормила его и ушла. А кот даже не повернулся на другой бок и уснул. Каким словом назвал автор этого кота? (Тунеядец)

- Федя был человеком прогрессивным и очень любил всякую технику. Он выписал по почте машинку для стрижки овец и быстро научился ею орудовать. Когда он остриг овец бабушки Марьи, ему отбоя не стало от посетителей. А как называют человека, который занимается стрижкой животных? (Стригаль)

- Он настолько изучил путь, развозя почту по деревням, что вполне мог справиться и без почтальона Феди. Он сам знал, к какому дому нужно сворачивать. Даже у дома деда Остахова стоял ровно столько, сколько стоял всегда. Кто это был? (Верный).

Динамическая пауза. Народная хороводная игра Вологодской области «Федул»

Под музыкальное сопровождение дети играют.

Дети идут по кругу, взявшись за руки. В центре стоит надувшийся Федул.

Эй, Федул,

Что губы надул?

Ты не злись, не сердись,

А ребятам улыбнись.

(Дети останавливаются и грозят пальцем Федулу, он хмурится).

Ты немножко попляши (дети хлопают в ладоши, Федул пляшет).

Что нам делать прикажи! (Федул дает детям задания: поесть каши, присесть, попрыгать, почесать ухо и т.д.).

Конкурс домашних творческих заданий «Покажи сказку»

- Командам было предложено подготовить в качестве домашнего задания миниатюру из любого рассказа, сказки Василия Ивановича Белова (каждая команда представляет свою театральную постановку).

Игровое задание «Расшифруй слова»

- В следующем задании задача команд вставить в зашифрованные слова гласные буквы:

Синичка ловила ртом сн.ж.нк. (снежинки)

Малька кормила к.т. (кота)

Мишук встретил в лесу з.йц. (зайца)

Кот Рыжко любил таскать в деревне ц.пл.т (цыплят)

Игровое задание «Черный ящик»

Под музыку из интеллектуальной игры «Что? Где? Когда?» вносится черный ящик. Командам предлагается определить содержимое ящика с помощью игры «Данетка» (ТРИЗ технология).

- Внимание, черный ящик, ваша задача задавать вопросы о предполагаемом предмете ящика, на которые буду отвечать «Да», «Нет» (Книга В.И. Белова)

- Говорят, что писатель жив, пока находятся те, кто читает его книги. Читайте с удовольствием! Наша игра подошла к концу. Благодарим команды за участие. Кто бы, не оказался впереди, мы можем с уверенностью сказать, что сегодня победила дружба, смекалка и находчивость.

Объявление итогов, награждение команд дипломами и подарками.

Конспект квест – игры «По следам Мальки».

Автор: Соснова Галина Валентиновна,
инструктор по физической культуре
МДОУ «Детский сад № 62 «Рябинушка»

Цель: Повышение двигательной активности и мотивационной готовности к познанию

Задачи:

1. Музыкально – ритмическими, соревновательными упражнениями укреплять здоровье дошкольников: развивать ловкость, быстроту, выносливость;
2. Закреплять знания о произведении В.И. Белова «Про Мальку»;
3. Вовлечь каждого ребенка в активный познавательный процесс индивидуальной и групповой деятельности, развивать интерес к изучению родного края, диких и домашних животных;
4. Развивать волевые качества;
5. Воспитывать доброжелательность, бережное отношение к животным;
6. Воспитывать личную и групповую ответственность за выполнения задания;
7. Обогащать предметно-пространственную среду, посредством создания атрибутов, оборудования, костюмов;

8. Создать условия для обмена опытом организации квестов и использования в образовательном процессе.

Предварительная работа: беседы по теме: «следы домашних животных», чтение детской художественной литературы Василия Белова: «Про Мальку»

Оборудование и материалы: Территория вокруг сада и несколько прогулочных групповых участков, следы Мальки (много) и других животных (немного), письмо от т. Лиды, музыкальная колонка, аккордеон, лошадь (голова), игрушка Кошка, собака и щенок в шапке, кубики, ориентиры, 2 корзины, 2 обруча, 2 коврика для прыжков.

Ход квеста:

1. Инструктор по физической культуре:

Ребята сегодня утром к нам в сад пришло необычное письмо от бабушки Лиды. Послушайте, что в нём написано: «Здравствуйте ребята! Случилось невероятное! Исчезла Малька! Помогите нам ее отыскать, а то одни мы не справимся. Мы нашли подсказку – это задание, которое нужно выполнить, чтобы отыскать ее. Это задание очень сложное, но мы уверены, что вы с ними справитесь! Называется оно «Ищите по следам». Большое вам спасибо. Бабушка Лида».

Ребята! Поможем бабушке Лиде отыскать Мальку? (Дети соглашаются)

Может мы быстрее найдем следы если пойдем и по бежим: обычная ходьба в колонне, с пониманием колена, приставным шагом, широким шагом, бег обычный, врассыпную, с ускорением по сигналу. Дыхательные упражнения.

Дети смотрят по сторонам и узнают следы собаки.

2. Инструктор по физической культуре:

Молодцы, вы правильно определили следы Мальки.

Следы Мальки ведут вокруг сада.

Следы заканчиваются и дети с инструктором по физической культуре на пути встречают Коня по кличке «Верный».

Конь «Верный» здоровается: «Иго-го...» и спрашивает: «Куда путь держите?»

Дети отвечают: «Ищем Мальку по следам. Не видел ли ты Верный собачьи следы?»

«Верный» говорит: «Видел, но следы размыло дождем, но я вам покажу в какую сторону она убежала, если заведете и станцуете для меня хоровод».

Дети исполняют хоровод «Кто у нас хороший».

«Верный»: «Молодцы. Но надо торопиться» и показывает направление движения. Инструктор по физической культуре предлагает скакать галопом по следам. Дети под музыку двигаются прямым галопом вокруг сада.

На пути встречают кошку «Рыжко»

Дети и инструктор по физической культуре спрашивают кошку про Мальку.

«Рыжко» отвечает: «Я ленивая... наловите мне много мышек, да кто быстрее, тогда все расскажу».

Дети делятся на 2 команды и проводится эстафета «Перенеси кубики (мышки)» из обруча в корзину для кошки на групповом участке.

Кошка показывает дорогу и реку, которую надо «переплыть», потом перепрыгнуть через «ручей» (коврики). Дети выполняют движения при ходьбе вокруг сада, имитирующие способы плавания «басс» и кроль».

Дети и инструктор по физической культуре на пути видят много следов животных (коня, свиньи, утки и т.д.). Идут по этим следам на групповой участок. Проводится игра «Узнай, чьи следы?». Не найдя следов Мальки, инструктор по физической культуре предлагает выполнить музыкально – ритмическую композицию «Аэробика для Бобика» и продолжить поиски.

3. Дети слышат лай собаки (запись) и на групповом участке проводится игра «Найди по голосу». Ищут по принципу «холодно» (громкость звука лая уменьшается) и «горячо» (увеличивается).

4. Дети с инструктором по физической культуре находят в шапке Мальку со щенком, уносят их в сад.

Конспект организованной образовательной деятельности

«Знакомство со сказкой Василия Белова «Родничок».

Автор: Косогорова Надежда Сергеевна,

учитель- дефектолог

МДОУ «Детский сад № 80 «Гномик»

Цель: Формирование ценностного отношения к природе родного края посредством ознакомления с произведениями вологодских авторов.

Задачи:

Продолжать знакомить детей с произведениями писателей Вологодской области.

Закреплять знания детей о насекомых.

Развивать умение внимательно слушать и пересказывать сказку, опираясь на вопросы воспитателя.

Развивать словарный запас детей, мышление, память, воображение.

Воспитывать умение работать в паре.

Воспитывать в детях доброту, желание помочь.

Предварительная работа: Знакомство с творчеством В.И.Белова, местом его жительства, выставка книг В. И. Белова, посещение библиотеки, посещение музея в ШОС № 21.

Оборудование и материалы: мультимедийная установка, проектор, листы формата А3, картинки насекомых и животных, картинки животных для рефлексии.

Ход НОД:

Учитель - дефектолог: Здравствуйте, ребята. Давайте поздороваемся друг с другом.

Приветствие сопровождается движениями, дети стоят в кругу:

Здравствуй, Небо!

Руки поднять вверх

Здравствуй, Солнце!

Руками над головой описать большой круг

Здравствуй, Земля!

Плавно опустить руки на ковер

Здравствуй, планета Земля!

Описать большой круг над головой

Здравствуй, наша большая семья!

Все ребята берутся за руки и поднимают их вверх.

Учитель - дефектолог: Ребята, посмотрите на экран и скажите кто это?

(Слайд1 портрет В Белова). Это наш Вологодский писатель Василий Иванович Белов. Я сегодня вам хочу прочитать ещё одну сказку, которую написал Василий Иванович. Я как она называется, вы узнаете из загадки:

Он без рук, он без ног

Из земли пробиться смог,

Нас он летом, в самый зной,

Ледяной поит водой.

Учитель – дефектолог: Правильно это родник. И сказка наша называется «Родничок», садитесь удобнее и слушайте внимательно.

Педагог читает сказку.

Учитель – дефектолог: Вам понравилась сказка? (Ответы детей).

О ком эта сказка? (О родничке). (Слайд2).

Кто первый прилетел к родничку напиться воды? (Пчёлка). (Слайд3).

Что она попросила у родничка? (Воды напиться).

Пчёлка это кто? (Пчёлка - это насекомое). А каких вы ещё насекомых знаете? (Ответы детей). Посмотрите на экран и скажите, кто здесь лишний и почему?

Дидактическая игра «Четвёртый лишний» (Слайд 5,6,7).

(Ответы детей). Напилась пчёлка воды и улетела.

Что дальше с родничком произошло? (Родничок окреп, веселее забулькал)

- Кто ещё прилетел к родничку? (Птичка - синичка). (Слайд 8).

Я предлагаю вместе с птичкой - синичкой вам отдохнуть.

Физкультминутка: «Скачет шустрая синица»

Скачет шустрая синица, (Прыжки на месте на двух ногах.)

Ей на месте не сидится, (Прыжки на месте на левой ноге.)

Прыг-скок, прыг-скок, (Прыжки на месте на правой ноге.)

Завертелась, как волчок. (Кружимся на месте.)

Вот присела на минутку, (Присели.)

Почесала клювом грудку, (Встали, наклоны головы влево-вправо.)

И с дорожки — на плетень, (Прыжки на месте на левой ноге.)

Тири-тири, (Прыжки на месте на правой ноге.)

Тень-тень-тень! (Прыжки на месте на двух ногах.)

Дети садятся на места.

Учитель – дефектолог - Каким стал родничок после посещения птички? (Родничок стал ещё глубже, ещё светлее).

- Кто следующий встретился родничку? (Зайчик - серые ушки). (Слайд 9)

- Что сказал зайчик родничку? (Дай, родничок, и мне водицы попить).

- Посмотрите на экран и скажите, как называется семья зайца и какие члены его семьи? (Заячья семья, папа заяц, мама зайчиха, а ребята (детёныши) зайчата). (Слайд 10).

- Как изменился родничок, после посещения зайчика? (Ещё шире стал родничок, знай булькает).

- Кто ещё пришёл к родничку? (Девочка Маша). (Слайд 11).

-Что попросила Маша у родничка? (Дай и мне, родничок, водицы попить).

-Напилась Маша и куда побежала? (По ягоды). Если Маша малины насобирала, по какое варенье она сварит? (Черники, брусники, земляники). Молодцы, ребята.

- Кого ещё встретил родничок? (Дедушку). (Слайд 12)

- Каким стал родничок? (ещё глубже, и вода в нём стала ещё чище).

- Как вёл себя комар? (не спросил ничего, напился воды и «спасибо» не сказал) (Слайд 13)

- Что посоветовал комар родничку? («Зачем же ты всех подряд водой поишь? На всех не напасёшься, береги для себя воду»).

Гимнастика для глаз. (Слайд 14)

- Посмотрите глазками, как летаем комар.

- Послушался родничок комара, и что же с ним после этого произошло? (Затянула водицу зелёная-зелёная ряска, появился мох, сказал родничок «Буль» и заглох)

- Как вы думаете, почему же это случилось? (Выслушать ответы детей)

- Вот так и в жизни бывает: чем больше ты для людей делаешь, чем больше людям отдаешь, тем больше получаешь в ответ добра. А будешь злой, жадный, то и люди перестанут с тобой дружить, общаться, и останешься ты один, без друзей.

- Давайте мы нарисуем весёлые и не жадные роднички и рядом с ним поселим, разных насекомых и животных. Вы согласны? (Ответы детей). Работать вы будете в паре. (Жеребьёвка).

Дети рисуют роднички и приклеивают разных жителей.

Учитель – дефектолог: - Ребята, скажите мне, пожалуйста, с какой сказкой мы сегодня познакомились? Кто написал эту сказку? Что вам больше всего понравилось сегодня на занятии? Были ли трудности, если были, то почему?

А теперь оцените себя, как вы сегодня позанимались. (Пчёлка - старался, трудился, ленивец - ленился, было не интересно, обезьянка- был не внимательный, мешал остальным). Молодцы, ребята.

Ссылка на презентацию: https://disk.yandex.ru/i/OzpCcPuAP_CbZg

Конспект

«Музыкально-литературная гостиная по творчеству В.Белова».

Автор: Литомина Эльвира Витальевна,
музыкальный руководитель
МАДОУ «Детский сад № 118 «Звездочка»

Цель: знакомство детей с творчеством писателя В.Белова.

Задачи:

Образовательные:

- формировать интерес к книге, используя творчество детского писателя Белова;
- обогащать и систематизировать знания детей о творчестве Белова;
- активизировать словарь детей;
- побуждать детей активно участвовать в беседе.

Развивающие:

- развивать познавательную активность детей, любознательность; расширять музыкальный кругозор;
- развивать речь, мышление, построение высказывания, помогая детям более точно охарактеризовать объект, ситуацию.

Воспитательные:

- воспитывать интерес к культуре родной страны и родного края;
- воспитывать интерес к музыкальному творчеству в различных видах деятельности;
- воспитывать умение работать сообща.

Методы и приемы:

Практические: игра

Наглядные: показ, демонстрация;

Словесные: беседа, объяснение, художественное слово.

Материалы и оборудование:

- книги Белова;
- портрет Белова и презентация по творчеству В.И. Белова;
- проектор, экран.

Музыкальный материал:

- Речевая игра «Мы по Вологде гуляем»
- Песня «Маленькая Вологда» М. Ногиновой
- Музыкально- ритмическая игра с движениями «Самолет»

Ход мероприятия

Ведущий:

Добрый день, дорогие гости! Мы рады приветствовать вас в нашей музыкальной гостиной. И сегодня мы отправляемся в путешествие по нашему городу «Вологде».

Речевая игра «Мы по Вологде гуляем»

Ведущий: Вот мы с вами пришли в библиотеку на выставку произведений Василия Белова. А кто это?

Ответы детей.

Ведущий: А каких вы еще знаете писателей?

Ведущий: От крупных городов и шумных мегаполисов человек устаёт. Устаёт от многолюдья, спешки, суеты, от стремительного жизненного ритма. Хорошо, что от усталости этой есть прекрасное средство – возвращение в места, где жизнь спокойна и размеренна, где люди знают друг друга в лицо и при встрече здороваются как добрые знакомые, где воздух чист и свеж. Всех нас объединяет наша малая Родина, наша Вологодчина, где жили и трудились наши предки, наши родители, где родились и живём мы.

Ребенок 1: Люблю свой край: березки, клены,

Дождем умытую листву...

И колокольный звон Софии,

Спасо-Прилуцкий монастырь!

Ребенок 2: Люблю я Вологду родную,

Провинциальный городок...
Здесь каждый миг прожитый дорог,
И дорог каждый уголок...

Ребенок 3: Есть драмтеатры, кинозалы,
Библиотеки и дворцы...
Про наше масло поют песни,
Про кружево - пишут стихи...

Ребенок 4: А сколько величавых храмов
Стоят вдоль Вологда реки,
Гостей приветливо встречают,
Со всех концов большой земли!

Ребенок 5: Пусть наша речка небольшая,
Как здесь трезвонят соловьи!
Весну-подружку привечая,
Поют ей трели до зари...

Ребенок 6: Кто в гости к нам хоть раз приедет,
Запомнит Вологду навек...
Я влюблена в мой милый город!
Здесь я счастливый человек!

Песня «Маленькая Вологда» М. Ногиновой

Ведущий: На Вологодчине есть города, чей скромный облик наполнен особой душевностью, очарованием и красотой природы, где гармонично переплетены старое и новое, прошлое и настоящее...

Харовская земля! Чудный уголок Русского Севера - родина знаменитого писателя В.И.Белова. Сам Василий Иванович творческую силу и особый духовный настрой брал именно в родной Тимонихе. Его малая родина стала своего рода источником, откуда он черпает вдохновение.

А сам Василий Иванович писал о своей малой родине так:

«Я у себя на родине, и теперь мне кажется, что только здесь светлые речки, такие прозрачные бывают озера. Такие ясные всегда разные зори. Так спокойно и умиротворенно задумчивы леса зимою и летом...»

- А какие книги или рассказы Белова вы знаете?

Ответы детей.

Ребенок: «Мы дружны с печатным словом.

Если б не было его,

Ни о старом, ни о новом

Мы не знали б ничего.

Ты представь себе на миг,

Как бы жили мы без книг?

Что бы делал ученик,

Если б не было бы книг?»

Ведущий: Ребята, я предлагаю вам поразмышлять, «Как бы жили мы без книг?.. Что бы делал ученик, если б не было бы книг?» (*Ответы*). Я предлагаю пофантазировать: что хорошего в том, что ученики не будут ходить в школу? А что плохого в этом? (*Ответы детей*).

Ведущий: Давайте решим для себя, ребята: хорошо жить без книг или плохо? Нужны нам книги или не нужны?

Ответы детей.

Ведущий: Молодцы. А теперь для вас сюрприз. Мы посмотрим сказку по произведению Василия Белова «Мышонок, бабушка и кот»

Видеофрагмент: сказка В. Белов «Мышонок, бабушка и кот»

Вопросы по сказке: о чем, как называется, что понравилось?

Ведущий: Ну а теперь нам пора возвращаться. Садимся в веселый самолет.

Музыкально- ритмическая игра с движениями «Самолет».

Ведущий: Вам понравилось наше путешествие? Где мы с вами побывали?

С произведениями какого автора познакомились?

Ответы детей.

Ведущий: До свидания. До новых встреч!